

VENDREDI C'EST GRAPHISM ! S01E12 [SPÉCIAL INTERNATIONAL]

LE 29 OCTOBRE 2010 GEOFFREY DORNE

OWNI s'est mis sous le signe de l'international avec Owni.eu. Et pour saluer cette bonne nouvelle, je vous propose un numéro spécial de Vendredi c'est Graphism!, ouvert sur l'international. Cette semaine, les artistes viennent des quatre coins du monde!

Bonjour à toutes et tous, ici **Geoffrey** qui vous présente Vendredi c'est Graphism! :-)

Vous l'avez peut-être remarqué, Owni s'est mis sous le signe de l'international avec Owni.eu. Et pour saluer cette bonne nouvelle, je vous propose un numéro spécial de Vendredi c'est Graphism! qui sera axé sur l'international et ouvert au multiculturel ! Cette semaine, les artistes viennent des quatre coins du monde pour notre plus grand plaisir. Italie, Angleterre, États-Unis, Japon, Brésil... C'est parti !

On commence notre petit aperçu de la semaine avec quelques superbes illustrations surréalistes par l'italien Alessandro Gottardo. Ce jeune illustrateur maintes fois primé a commencé à dessiner quand il était enfant et à vite compris qu'il pouvait en faire son métier en travaillant sur la simplicité du dessin. Il a donc commencé réellement sa carrière à l'Istituto Europeo del Design à Milan puis dans les magazines italiens. Alessandro est ensuite passé par le Canada pour travailler sur des projets d'illustration. Il œuvre aujourd'hui dans une agence néerlandaise au Royaume-Uni. Un artiste européen & réellement talentueux que je vous invite à découvrir.

On passe de l'Italie à la Grande-Bretagne avec un designer aux mille et unes idées décalées et astucieuses, j'ai nommé Wilcox dominic. Ce designer a pour projet de concevoir un "petit quelque chose de créatif" chaque jour, et ce pendant 30 jours. À la maison, dans son studio, dans le train, etc. partout où il se trouve, Wilcox crée quelque chose de matériel, de conceptuel, de design. Il réalise tout ceci avec les moyens du bord et notamment les choses qu'il trouve autour de lui. Voici quelques réalisations qu'il s'est amusé à concevoir.

[source]

Toujours dans la culture anglo-saxone, voici une visualisation d'information sur la fortune de Marc Zuckerberg. Car oui, "un million de dollars n'est pas cool. Vous savez ce qui est cool? 6,9 milliards de dollars, ça c'est cool." (ce n'est pas moi qui le dit). Cette petite infographie pose la question de ce que vous feriez si vous aviez la fortune de Zuck. Une fortune folle pour un projet fou.

[source]

On enchaîne ensuite avec travail des deux suisses Martin Kovacovsky et Marius Hügli. Ces deux designers ont repris le principe de Camille Scherrer (**mais si, rappelez-vous!**) et ont réalisé un livre « augmenté » sur le thème de Dr Jekyll & Mr Hyde. Le résultat n'est pas une « incroyable surprise » mais s'avère être intéressant dans la façon dont il s'inscrit dans la continuité du livre en réalité augmentée. Je vous laisse découvrir le projet.

[source]

Toujours dans l'actu internationale de la semaine je souhaite vous présenter un artiste brésilien assez intéressant car il s'est amusé à retravailler un matériau assez vivant qui est... la planche de skateboard ! Afin de promouvoir un nouveau « Ultra Skate Store », le designer Beto Janz a récupéré des planches de skate brisées, abimées, cassées et les a sculpté pour produire des crânes. Ces planches ont ensuite été déposées aux alentours des skate parcs et autres lieux de skate afin que quiconque rapportant une planche de ce type en boutique puisse recevoir un petit cadeau (un skate?).

On termine notre aperçu de la semaine avec un bon petit WTF qui nous vient... du Japon bien évidemment ;-)
Il s'agit de compétitions de "Micromouse", un genre de divertissement robotisé. Ce concours particulier est un concours de robot qui doit résoudre un labyrinthe en moins de cinq secondes.

Un petit mot de la fin, (français car il vient de moi :-p) je voulais vous remercier d'être présent pour notre petit rendez-vous hebdomadaire ! Par ailleurs, la semaine prochaine je serai aux États-Unis pour travailler, dans la Silicon Valley pour être plus précis, et je risque de ne pas pouvoir assurer l'épisode 13 de Vendredi c'est Graphism! Je me rattraperai la semaine suivante, promis ! ;-) **Sur ce soyez sages & ouvrez grand les yeux !**

ERWANH.

le 29 octobre 2010 - 9:55 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



C'est le premier épisode du Vendredi C'est Graphism! que je lis et franchement bravo, j'essaierai de suivre les prochains, en attendant, il y a 11 autres qui m'attendent :)

p.s : sympa l'infographie sur la fortune de Mr Facebook

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

ASONE

le 29 octobre 2010 - 10:16 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Aussi bon, comme toujours.

Comme pour le canard enchainé le mercredi, je ne peux plus m'en passer :p

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

GEOFFREY DORNE

le 29 octobre 2010 - 10:24 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Asone & ErwanH : merci :))

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

VIRGINIE



le 29 octobre 2010 - 10:50 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



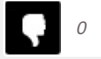
Première fois aussi que je lis un numéro de Vendredi c'est Graphism! et je pense devenir rapidement accroc ;)
J'adore ces "skate mask" !

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

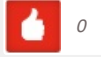
FEUFOL

le 29 octobre 2010 - 13:27 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



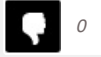
"dans la Sillicon Valley" !! de mieux en mieux...
Félicitations :)

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

AVETIS.KAZARIAN

le 29 octobre 2010 - 14:31 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Extra !

Le WTF m'a impressionné.

Ça me rappelle la vitesse incroyable que peuvent avoir les blattes sur de courtes distances.

De quoi faire une armée et...et aller faire un tour en forêt histoire de garder la tête légère :]

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

GEOFFREY DORNE

le 29 octobre 2010 - 14:43 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Feufol > héhé merci :)
Avetis > +1 pour la forêt ;-)

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

MARIE

le 31 octobre 2010 - 18:15 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



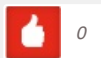
ça gère de la fougère tout ça ! Encore bravo de nous fournir toute ces infos et références sur un plateau :)

Etant étudiante en arts appliqués ça m'est bien utile !

Cependant, j'aurai juste un petit remarque à faire à propos de l'article sur Wilcox, tu as écrit "Wilcox crée quelque chose de matériel, de conceptuel, de design", et là je dois dire non ! Non ! On ne dit pas "c'est design", car design n'est pas un adjectif mais une discipline ! un objet ne peut donc pas être "design" (à par peut-être dans le monde-du-bon goût de Valérie Damidot...), en tant que future designer produit je prend ça très à coeur !

Enfin bref, ce n'est pas pour ça que je ne continuerai pas à suivre assidûment ton blog !
Enjoy la Californie !

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

GEOFFREY DORNE

le 31 octobre 2010 - 18:19 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Merci Marie pour ce chouette commentaire très porté sur la fougère :-
D Merci aussi pour ta remarque sur le design qui en effet n'est pas un adjectif.
J'aime beaucoup trop ce mot pour lui enlever de sa valeur, tu es donc fort

indulgente, merci ;-)

Amicalement,

Geoffrey

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

AVETIS.KAZARIAN

le 31 octobre 2010 - 19:08 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



@Marie — Pas d'accord.

C'est comme l'emploi de schizophrène pour dire "avoir de multiples personnalités". Certes, ce n'est pas du tout la définition de schizophrène, néanmoins c'est un usage courant dans la langue "parlée".

Il ne faut pas confondre l'élitisme, qui est une bonne chose, et le "snobisme".

Et là, je trouve que c'est être snob, d'autant plus que "design" n'est pas un mot français, donc si tu tiens tant à ce qu'on parle correctement, commence par tes fautes ;]

(ceci n'était qu'une boutade somme toute amicale avec un petit parfum de troll)

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE