

“OCCUPY DESIGN” SYMBOLISE OCCUPY WALL STREET

LE 28 OCTOBRE 2011 GEOFFREY DORNE

Parmi les manifestants de New-York se trouvent un certain nombre de designers. Ces derniers se sont réunis au sein d'“Occupy Design” pour donner à leur mobilisation une forme plus graphique.



Le projet *Occupy Design* est porté par des graphistes qui manifestent à Wall Street en ce moment : afin de propager la protestation, ils ont ouvert un site Internet qui offre des outils graphiques, des pictogrammes ou des symboles. Le tout pouvant servir à créer des messages repris par les protestataires. Ils espèrent que ces signes les aideront à poursuivre le mouvement, véhiculant un message clair à ceux qui les regardent.

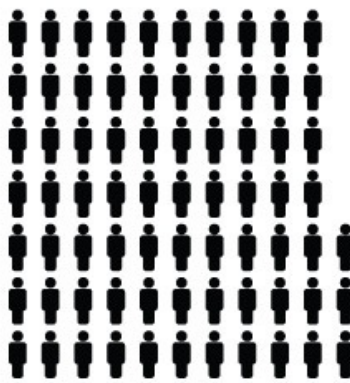
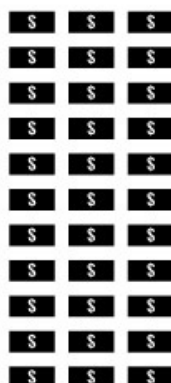


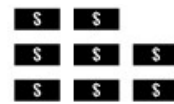
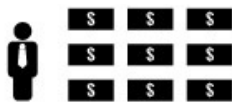
OCCUPY DESIGN

BUILDING A VISUAL LANGUAGE FOR THE 99 PERCENT

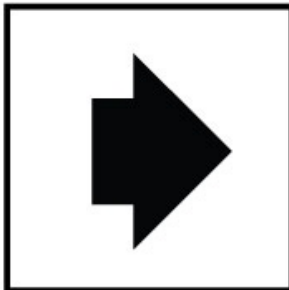


SINCE 1990, CEO PAY HAS INCREASED 300%, WHILE THE MINIMUM WAGE HAS GONE DOWN (ADJUSTED FOR INFLATION)

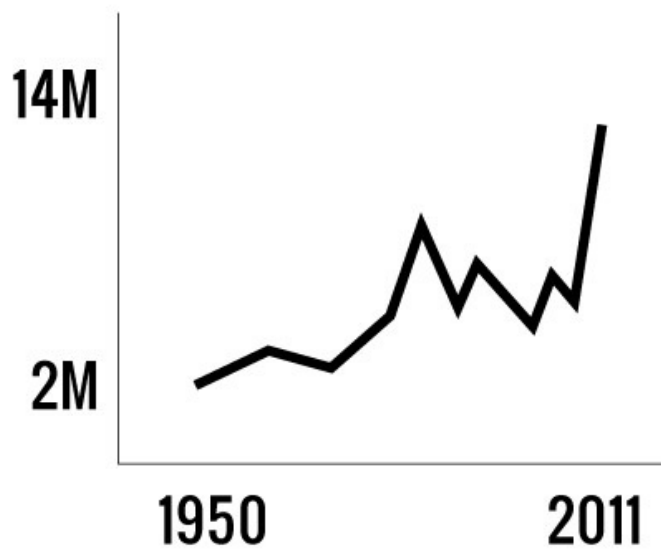




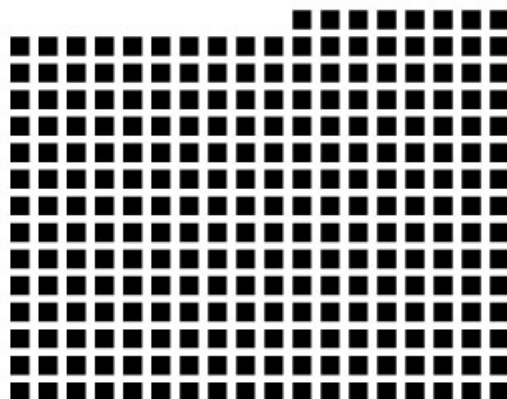
THE TOP 1% OWN 42% OF AMERICAN WEALTH - MORE THAN THE BOTTOM 95% COMBINED

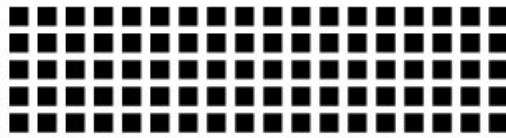


MOVE YOUR MONEY.

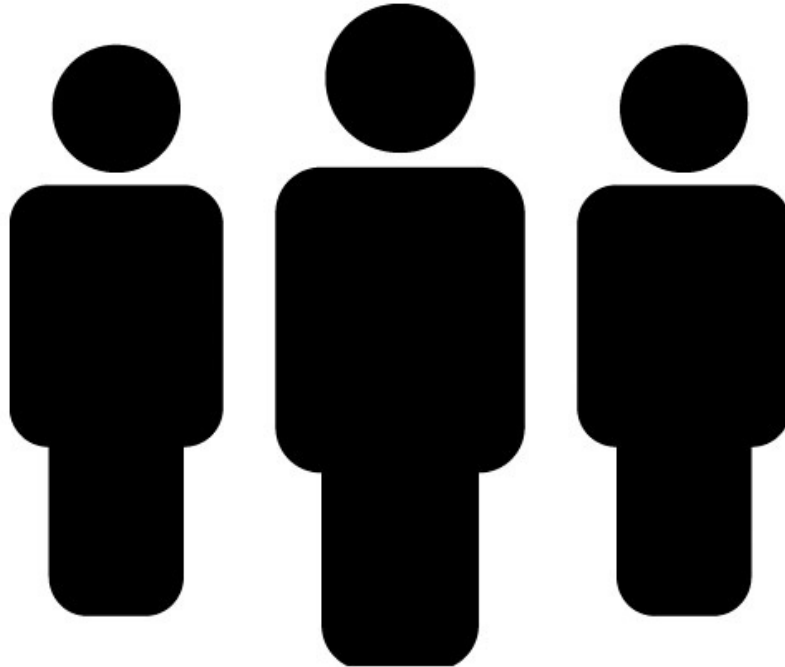


14 MILLION AMERICANS ARE UNEMPLOYED AND WANT JOBS - THE MOST SINCE 1940





AVERAGE CEO PAY IS 350 TIMES AVERAGE
WORKER PAY - THE HIGHEST RATIO OF ALL TIME



Les messages ci-dessus sont donc souvent fondées sur des chiffres comme les 14 millions d'Américains au chômage. Une belle initiative donc, à partager, à compléter, à diffuser !

Article initialement publié sur Graphism.fr, le site de Geoffrey Dorne, auteur de notre chronique **Vendredi C'est Graphism!**



Retrouvez le dossier d'OWNI Occuper Wall Street et son esprit et tous les articles consacrés à ce mouvement sur notre site.

MIZENPAGE

le 28 octobre 2011 - 9:16 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



*Tweeté. Excellent billet. Comme d'habitude...
Bonne journée.*

VOUS AIMEZ



VOUS N'AIMEZ PAS



LUI RÉPONDRE

COBAB

le 31 octobre 2011 - 13:41 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Ouch. Vraiment de la signalétique de chiottes, pour le coup. Froid, technocratique, complètement impersonnel... uniquement pensé pour exprimer des « faits objectifs », statistiques par exemple, absolument inutilisable pour quoi que ce soit d'un peu émotionnel, poétique, personnel..

Totalement inhumain, quoi. Un contresens complet à mon sens.

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

JF LE SCOUR

le 31 octobre 2011 - 14:32 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK

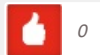


*mieux se faire occuper
euh faire occuper son site
oui par une manif !
oui oui c'est là : <http://ffff.at/occupy-the-internet/>
et hop moi ça fait 5 jours
impossible de les délogés !!!*

aller quelle époque
jf le scour*

**je sais, je sais, je revendique*

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

BITUUR ESZTREYM

le 31 octobre 2011 - 18:22 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



d'accord avec Cobab sur le contresens que représente cette initiative, contresens parfaitement résumé dans le slogan du projet cité en début d'article : "building a visual language for the 99%" o_O

ces graphistes certainement bien intentionnés penseraient-ils donc que les 99% ne sont pas capables de, n'ont pas déjà eux-mêmes créé un langage, y compris visuel ? mais ils n'ont pas internet, ces graphistes, ils n'ont pas vu les dizaines, centaines, milliers d'affiches, slogans, dessins et autres symboles émaillant quasi toutes les photos et vidéos des occupations, manifestations et autres actions du mouvement ?

on comprend l'idée, mais elle me semble profondément à contresens d'un trait essentiel et original de ce mouvement : il n'y a pas de slogan unique, de revendication clef, de leadership, d'organisation, de direction ni de tactique bien définie, encore moins unique – et d'ailleurs c'est souvent un reproche fait par divers analystes, medias ou politiques, une incompréhension – et il y aurait, tombant d'un coup du desk de quelques sachants du domaine, un code visuel unique pour exprimer les idées, colères, revendications, volontés, de milliers de personnes participant à un mouvement polymorphe ?

ce billet de Wolden Avro l'exprime plus au long et mieux que je ne le fais ici, et me semble un contrepoint nécessaire au présent article : <http://woldenavro.tumblr.com/post/12123256934/indigne>

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

YASSI

le 1 novembre 2011 - 16:53 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Je rejoins Cobab et Bituur. Cette initiative est un coup contre son propre camp, une subversion par des images vraiment moche.. Les affiches de Mai 68 avaient du style, pourquoi coller une charte graphique, impersonnelle, neutre et inspirée des graphiques du CAC 40 ou du Nasdaq sur un mouvement réellement populaire, imaginaire (les jeux de mots) et coloré ?

Une illustration du fait qu'il est très difficile (tout un art!) de changer de langage sans pervertir le sens du message initial.. <http://lapartmanquante.wordpress.com/2011/04/05/productivite-la-parole-aseptisee-6/>

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE