

LARS VON TRIER, PALME D'OR DE LA TROLL CULTURE

LE 20 MAI 2011 JULIEN CADOT

Le cinéaste danois s'est fait remarquer à Cannes par ses sorties sur le nazisme, déclarant ainsi « Je comprends Hitler ». Certains ont crié au scandale, Julien Cadot préfère lui décerner sa « Palme d'Or de la webculture ».

Qui n'a pas entendu parler du scandale provoqué par Lars Von Trier lors du festival de Cannes ? Moi, par exemple. Et je n'en ai pas entendu parler pour une seule et bonne raison ; notons l'erreur du réalisateur avant d'entrer dans le vif du sujet : DSK et ses orgies ont occupé les news ces derniers temps. Et comme je ne regarde pas la télé, impossible de savoir ce que les médias abrutis et abrutissants avaient relayé.

Qu'a-t-il fait ? Rien pour Internet, un scandale pour le monde réel

Lars Von Trier, qu'a-t-il fait ? Rien pour Internet, un scandale pour le monde réel. Quelques citations :



Je comprends Hitler. Je pense qu'il a fait de mauvaises choses, oui absolument, mais je peux l'imaginer assis dans son bunker à la fin.

J'ai longtemps pensé que j'étais juif et j'étais content d'être juif. Puis j'ai découvert que j'étais un nazi parce que ma famille est allemande. Et ça me fait aussi plaisir dans un sens.

Je dis seulement que je comprends l'homme. Il n'est pas ce qu'on peut appeler un brave type, mais j'ai de l'empathie pour lui. Mais bien sûr je ne suis pas pour la Deuxième Guerre mondiale, je ne suis pas contre les juifs.

Je suis avec les juifs bien sûr, mais pas trop, parce qu'Israël fait vraiment chier.



1 point Godwin



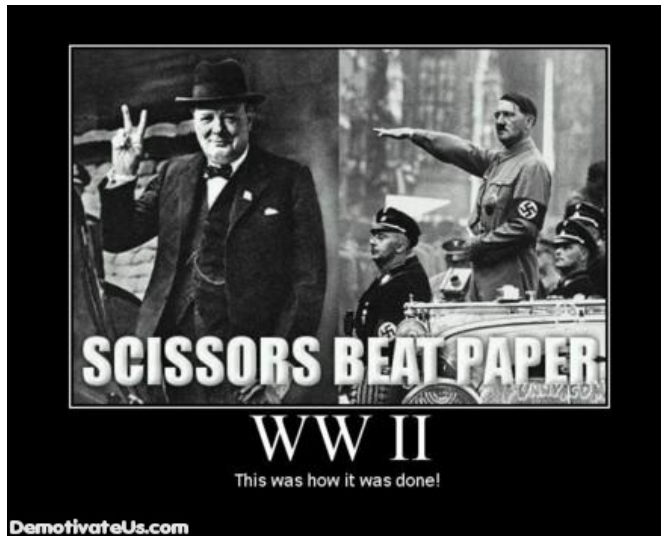
« OMG » se dit le monde, les mots sonnent, les esprits

s'échauffent, on jase, on l'expulse de ce festival pourri jusqu'à la moelle et qui n'a plus d'intérêt que de placer des stars au milieu de la foule des ahuris venant contempler les nouvelles idoles formatées et artificielles de notre XXI^e décadent. Moi, j'éclate de rire. J'éclate de rire, parce que Lars Von Trier n'est pas un nazi. Lars Von Trier n'est pas un abruti. Lars Von Trier a juste, comme on dit par ici, « lâché un gros troll ».

Et même, le plus gros de tous les trolls, le maître du trolling, du grand art. Pour les non-

inités, un **troll** est une manière de planter une phrase typiquement polémique et regarder avec du pop-corn les gens s'entre-déchirer. La pratique est née avec Internet et le troll est vraiment devenu un art, puisque dans notre monde virtuel, un troll est très souvent reconnu à moins qu'il ne soit d'une finesse incroyable, au quel cas la provocation prend.

J'ai beaucoup joué au « *troll IRL* » dans mes années lycée, et j'avoue que ça marchait plutôt bien (préférez des trucs du style la peine de mort, le racisme, les USA...). Sur Internet, j'ai vite abandonné, il faut un talent incroyable et une bonne dose de chance aujourd'hui.



Mais là, non. Là, Lars Von Trier choisit le gros troll qui tâche, le premier troll historique après ceux sur Apple ou Microsoft, bref, le troll nazi. En d'autres termes, le troll le plus simple après la pratique du **point Godwin**, qui consiste à placer une référence à la Seconde Guerre mondiale quand on n'a plus d'argument (« - *ouais on commence par se taper une femme de chambre black et après on fait passer tous les Noirs à la chambre à gaz !* »), puisque comme on le sait, la Seconde Guerre mondiale a vu s'effondrer toute la culture européenne et est un point de non retour argumentatif. Comme on le sait. Bref.



Regardez-moi ça ! D'abord, lâcher le troll : « *Je comprends Hitler.* » Bim, c'est foutu. S'il ne s'explique pas sur ces trois mots, qu'il ne s'excuse pas immédiatement ou que sais-je encore, il est vraiment nazi. S'il s'était barré du plateau à ce moment là, c'était une enflure. MAIS, il continue. Il ne lâche pas, la phrase la plus exceptionnelle étant celle qui suit :

“

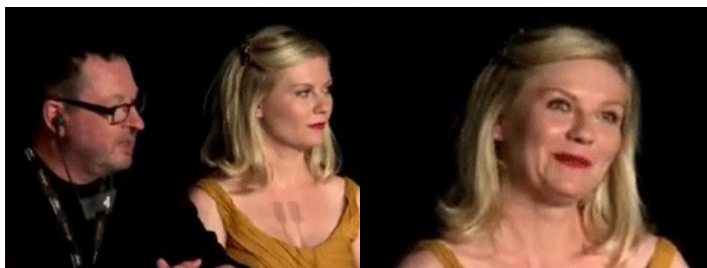
J'ai longtemps pensé que j'étais juif et j'étais content d'être juif. Puis j'ai découvert que j'étais un nazi parce que ma famille est allemande. Et ça me fait aussi plaisir dans un sens.

”

Et là on s'aperçoit qu'on est en face d'un Master Troller : d'abord la phrase est complètement absurde. « *J'ai longtemps pensé que j'étais juif* »... Ah ouais ? Moi j'ai longtemps pensé que j'étais un poulet, mais en fait non. Mais il y a mieux. Attention, chef d'œuvre : nazi = allemand. ÇA, ça, c'est l'art du troll à l'état pur. D'un troll banal, il redouble son troll par l'assimilation classique du teuton au nazi, éveillant les sombres années de l'Allemagne et un passé que les Allemands ont voulu dépasser de toute leur énergie collective, autant sur le plan historique que sur le plan éthique.

Et cette grognasse de Kirsten Dunst qui chouine

Bref, comment ne pas rire ? Comment se retrouver comme cette grognasse de Kirsten Dunst à murmurer des « *Oh My God* » d'incompréhension, formule toute faite et voulant dire dans le cas présent « *j'espère que ces mots ne vont pas nuire aux millions de dollars que je me fais par an* ».



Mais non, Von Trier est lâché, et personne ne l'arrête. Il finit en beauté. Redoubler un troll ? Petit joueur ! Von Trier le *triple*. Après Hitler et l'Allemagne nazie, voilà un nouveau pavé : « *Israël nous emmerde*. » Je veux dire, cette succession de phrases n'a aucun sens rationnel. C'est comme aller à un congrès de végétaliens et de faire l'historique du menu de son dernier Buffalo Grill, continuer avec les bienfaits de la viande de cheval et finir par dire que les musulmans sont des cons de pas manger de porc. Cela n'a aucun sens, si ce n'est, "*for the lulz*", contempler de son trône la réaction du public.

Je ne sais pas si son film est bon, mais en tout cas Lars Von Trier a montré que les médias traditionnels manquaient très largement de pop culture virtuelle. Si j'avais été à la place du type qui tenait le micro, j'aurais écrit un gros "*DON'T FEED THE TROLL* " sur une belle pancarte. Et non, le monde entier tombe dedans, Cannes en premier, la télé ensuite... et le reste suit la machine médiatique.

De mon côté, je lui décerne ma Palme d'Or de la Webculture. Et je me suis bien marré.

—

Billet initialement publié sur Philo... so geek ; image CC Flickr  **Some rights reserved by zen**

Bonus : des courts-métrages de Lars von Trier qui vous permettront d'apprécier son humour. #oupas.



L'OURS

le 20 mai 2011 - 13:50 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK

Par contre, personne ne s'offusque de la visite récurrente à Cannes de Emir



Kusturica, grand adorateur de Radovan Karadzic.

VOUS AIMEZ  0 VOUS N'AIMEZ PAS  0


LUI RÉPONDRE

FRENCHMAN

le 20 mai 2011 - 13:50 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



*LOL effectivement.
Très bon article, j'aurais pas dit mieux.
Le truc le plus marrant n'étant pas Von Trier lui-même, mais les réactions de toutes les vierges effarouchées cannoises.*

VOUS AIMEZ  0 VOUS N'AIMEZ PAS  0



LUI RÉPONDRE

JULIEN CADOT

le 20 mai 2011 - 13:52 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



@Frenchman : je crois que ça aurait fait un bon finish, de quitter le plateau sur un "lol", indeed ;).

VOUS AIMEZ  0 VOUS N'AIMEZ PAS  0



LUI RÉPONDRE

LANGOUSTE

le 20 mai 2011 - 14:09 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



*Superbe Article !
Il faudrait maintenant que cet article soit plus diffusé sur le Net.
Merci Julien !*

VOUS AIMEZ  0 VOUS N'AIMEZ PAS  0



LUI RÉPONDRE

JULIE

le 20 mai 2011 - 14:19 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Excellentissimement drôle et finalement pertinent !

VOUS AIMEZ  0 VOUS N'AIMEZ PAS  0

LUI RÉPONDRE



HEY_GHIS

le 20 mai 2011 - 14:30 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Je me demande quelles puissantes forces t'ont pris à publier sur Owni mais elles ont eu le nez creux :)

*Pour la réaction de Kirsten Dunst, l'indispensable lien est ici :
<http://fourfour.typepad.com/fourfour/2011/05/dunsts-finest-role.html>*

VOUS AIMEZ  0 VOUS N'AIMEZ PAS  0



LUI RÉPONDRE

ANUSHORRIBILIS

le 20 mai 2011 - 14:40 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



hihi, me suis bien marré. merci pour cet excellent article

VOUS AIMEZ  0 VOUS N'AIMEZ PAS  0

LUI RÉPONDRE

JACQUES D.

le 20 mai 2011 - 14:47 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Je crois me souvenir que "europa" avait déjà été renflé, soupesé puis jugé (jaugé), lors de sa sortie, par une partie de la critique comme un film "ambigu" voire... pire (si affinités ?!)

Quelle rigolade ! Un film (pro)nazi, "europa" ! Je me souviens aussi (du titre, assez drôle somme toute) de cet autre film "elle voit des nains partout"... mais je crois/crains hélas que désormais elle ne voie des nazis partout.

VOUS AIMEZ



VOUS N'AIMEZ PAS



LUI RÉPONDRE

VEIG

le 20 mai 2011 - 15:01 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Anéfé. La seule réaction valable tenait en 12 lettres et trois signes de ponctuation : "YHBT. DFTT. HAND."

:-D

VOUS AIMEZ



VOUS N'AIMEZ PAS



LUI RÉPONDRE

HAROLD

le 20 mai 2011 - 15:12 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Alors pour ton information, si Lars Von Trier a longtemps cru être juif, c'est qu'il le croyait vraiment. Ce n'est que sur son lit de mort que sa mère lui apprit qu'en fait son père était allemand.

Si internet a inventé le trolling, il a aussi généré via les blogs de pseudos journalistes ne recoupant pas leurs infos et ne prenant pas la mesure de responsabilité qu'exige l'information ou l'expression de sa pensée.

VOUS AIMEZ



VOUS N'AIMEZ PAS



LUI RÉPONDRE

JULIEN CADOT

le 20 mai 2011 - 15:21 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



@Harold et des vieux aigris méritocrates qui pensent que le journalisme est un sigle distribué par une grande école. Me suis-je prétendu journaliste par ailleurs ? Non.

Oh mais attends... un commentaire qui renie tout un article et essaie de le faire tomber sur une blague sans consistance qui n'avait qu'un but drolatique... je sais, tu es un troll ! bien joué la mise en abyme.

VOUS AIMEZ



VOUS N'AIMEZ PAS



LUI RÉPONDRE

HAROLD

le 20 mai 2011 - 15:33 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Eh oui cher ami, l'information, au même titre que la médecine ou la gastronomie, par exemple, cela s'apprend. Ne t'en déplaie.

Après, si tu veux que je continue et démonte ton article point par point de manière à ne pas me focaliser sur ce qui est maintenant devenu "une blague sans consistance" selon tes propres mots, aucun problème. Laisse moi juste le temps de finir de faire caca.

VOUS AIMEZ



VOUS N'AIMEZ PAS



LUI RÉPONDRE

JULIEN CADOT

le 20 mai 2011 - 15:43 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



@Harold : si ça te chante et que tu as du temps à perdre pour un combat vain, je t'en prie. Vain pour une seule raison : j'ai commenté subjectivement une vidéo selon ma sensibilité et le ressenti que j'en avais. J'en ai fait un article sur mon blog, ou j'exprime ma pensée.

Les seuls faits dans cet article sont de notre cher Lars et à moins qu'ils soient issus d'une conspiration (je te laisse vérifier), je les tiens pour vrai.

Du coup, tu peux t'offusquer de mon amateurisme, mais qui n'est pas amateur quand il s'agit de donner un point de vue sur une affaire ? A la limite ne pas être d'accord sur le fond est compréhensible, le reste... je ne vois pas.

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

HAROLD

le 20 mai 2011 - 15:55 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Tu as raison.

Je n'ai pas de temps à perdre.

Et pour une seule raison : tu es ce que tu dénonces.

Mais ça, tu ne le comprendras jamais.

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

FERGAL

le 20 mai 2011 - 16:33 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



On a retrouvé Harold !

Ça faisait longtemps que je ne t'avais plus vu trimbaler ton ton péremptoire sur le net.

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

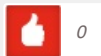
DAVID

le 20 mai 2011 - 16:35 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Merci pour la fraîcheur de ce billet, il m'a bien fait rire, n'en déplaise à Harold ;P Avec le prévisible qu'elle est, comment la bien-pensance peut elle être aussi dominante?

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

HAROLD

le 20 mai 2011 - 17:00 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK

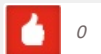


@Fergal

Oui il y a un seul Harold sur le net.

Je ne sais même pas qui tu es.

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

HAROLD

le 20 mai 2011 - 17:02 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Après le point goodwin, le point bien-pensance.

Pratique.

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

SLAP

le 20 mai 2011 - 17:19 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



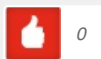
Joli article; pour moi Lars von trier c'est assuré un buzz médiatique en utilisant les mots magiques : Hitler et juifs.

Point de Godwin atteint et une pub monstre assurant dans un festival qui regorge de (bon) films.

Domage la critique facile que tu/vous fait(es) du festival de cannes et le concept de star formaté "qui-était-mieux-avant-quand-même-ma-bonne-dame" fort du principe de devoir toujours critiquer ce qui marche et qui est connus.

En même temps Canne est critiquer depuis des années, a fortiori maintenant où le luxe et l'argent n'a jamais été aussi envié tout en étant décrié.

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

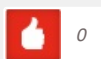
JOAQUIM

le 20 mai 2011 - 17:21 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Concernant la phrase: "J'ai longtemps pensé que j'étais juif et j'étais content d'être juif." ele n'est pas aussi absurde que ça. Il a en effet été élevé par un père juif et une mère communiste. Jusqu'à l'âge de 39 ans il pensait que ce père était son père biologique, il portait même la kipa, mais sur son lit de mort sa folle maman lui a expliqué qu'elle l'avait volontairement conçu avec un intellectuel allemand pour qu'il ait des gènes d'artiste. Il perdait du coup toute son ascendance juive... compliqué comme histoire faimilale...

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

JULIEN CADOT

le 20 mai 2011 - 17:25 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK

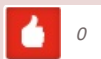


@Slap : en fait, j'aurais jamais eu l'idée d'être un vieux con aigri à propos du festival de Cannes si je n'avais pas vu dans un très bon reportage diffusé il y a 2-3 ans ce que c'était avant.

Alors oui, quand on voit des images et des vidéos où les réalisateurs et films se font descendre dans la salle sans langue de bois, où les scandales sont de véritables engagements et pas du "buzz", où les stars se baladent tranquillement sur la croisette et se "laissent approcher" sans cette culture du héros médiatique entouré de ses sbires qui daigne prendre une photo devant la marée d'adorateurs... bah ouais, je préférerais un peu avant, quand même.

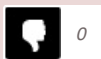
Tout fric mis à part, c'est l'idée du culte autour des idoles qui n'en ont que le nom qui me dégoûte à Cannes.

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

HAROLD

le 20 mai 2011 - 18:12 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK

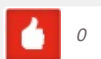


J'ai appris ce qu'était Cannes avant, dans un reportage.

SPLENDIDE.

YOU MADE MY DAY PAL.

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

JULIEN CADOT

le 20 mai 2011 - 18:21 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



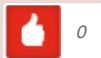
Oulahlah... tant de haine pour rien. Tu m'effraies. Après la rage sur l'article, la

rage sur mon jeune âge qui ne me donne pas tes mérites, ô vieux sage ? Tiens, si on jouait à celui qui a la plus grosse : ayant été niçois pendant 20 ans, je suis allé 17 fois au festival, à peu près.

Ca suffit pour en avoir une expérience ? Ou je dois aussi remonter en 1969 par je ne sais quel sortilège pour vivre l'instant Cannes comme, ô toi, tu sembles l'avoir vécu ?

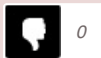
Bref... discuter avec toi m'ennuie et Dieu sait que j'aime parler. Je pense que je vais m'arrêter là, même si j'avais pu croire par ta condescendance présomptueuse que tu étais le plus mur de nous deux...

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

HAROLD

le 20 mai 2011 - 18:29 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Je commence à croire que tu es vraiment dénué d'intelligence. Point de haine, ni de condescendance liée à mon âge (pas si avancé d'ailleurs) dans mes propos.

Simplement, si la seule chose qui te permet d'affirmer que "Cannes c'était mieux avant" c'est un reportage télévisuel, c'est bien pauvre comme référence.

Il y l'I.N.A, des témoignages, des livres, des documentaires...

Bref, tout un attirail d'éléments qui auraient pu t'aider à ne pas commettre cette erreur de jugement.

Sinon, j'ai vraiment adoré le mythe "avant, les stars étaient abordables, elles se baladaient tranquillement sur la croisette."

J'en ai eu les larmes aux yeux.

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

JULIEN CADOT

le 20 mai 2011 - 18:37 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Dernier "feed the troll" : tu veux que je te cite toute la bibliographie critique que j'ai lu sur Cannes ? Tout ce que j'ai vu sur Cannes ? Tous les témoignages entendus sur Cannes ?

Et oh l'ami, on est sur le net ici, et sur les commentaires d'un article qui plus est. J'ai dit "reportage" pour faire court et éviter la pédanterie mal placée en ce lieu, tu crois pas ? Si tu veux un CV ou que je te fasse un mémoire avec bibliographie, on passe en privé, d'accord ?

Vraiment, "Chieur of the Day". Mais je t'en prie, continue les explications de texte sur 3 pauvres lignes de réponse à un commentaire intéressant, si c'est ton moyen de combler la vacuité de l'existence...

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

ROMAIN

le 20 mai 2011 - 18:55 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK

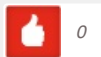


"Ah ouais ? Moi j'ai longtemps pensé que j'étais un poulet, mais en fait non." J'adore...

C'est vrai que ça change des troll habituel sur les forums (genre Microsoft vs Apple, iPhone vs Android, PS3 vs Xbox, PSG vs OM...)

Après il y a des type capable de sortir des âneries pareil en étant sérieux aussi!

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

HAROLD

le 20 mai 2011 - 19:03 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Ok alors revenons à ton "article" cher ami.

"Qui n'a pas entendu parler du scandale provoqué par Lars Von Trier lors du festival de Cannes ? Moi, par exemple"

Devant l'étalage de tes compétences en matière de festival de Cannes, permets-moi d'en douter.

Si tu suis le festival, tu as forcément entendu parler de cette histoire.

Encore plus sur le net. Qui maintenant a tendance à venir en n°1 en ce qui concerne buzz et autres...

Donc mensonge d'annonce. Et condescendance bourgeoise.

"DSK et ses orgies"

Orgie :

Une orgie est une réunion où l'on se livre à toutes sortes d'excès. L'étymologie se réfère aux fêtes organisées dans la Grèce antique en l'honneur de Dionysos. C'est à partir du XVIIe siècle que le terme détient une connotation sexuelle ; on emploie aussi le terme d'orgie pour donner une image de profusion ou d'excès : orgie de couleurs, orgie de lumière. Ce terme évoque par ailleurs une frénésie sexuelle couplée d'une profusion alimentaire, faisant partie de ces jeux de l'excès ayant pour but l'exaltation collective. Dans l'Antiquité grecque et romaine, des orgies étaient pratiquées au moment de certaines fêtes religieuses, comme les bacchantes et les saturnales.

Aujourd'hui, le mot orgie a pris le sens de débauche de toute sorte et particulièrement : débauche de table (par exemple : faire une orgie de foie gras), ou débauche sexuelle dans le cas d'une sexualité de groupe.

Donc, rien à voir, avec l'affaire citée.

Juste un mot fort, sensationnaliste, teinté d'un jugement très bien-pensant d'ailleurs.

Un effet d'annonce.

Bizarre pour toi qui a l'air d'aimer la différence.

"ce festival pourri jusqu'à la moelle et qui n'a plus d'intérêt que de placer des stars au milieu de la foule des ahuris venant contempler les nouvelles idoles formatées et artificielles de notre XXIe décadent."

Ainsi parlait Zarathoustra.

Je pourrais partager ton point de vue, sauf que :

- 1. Cela a toujours été comme ça.*
- 2. Tu oublies tout de même les quelques bons films qui ont jalonné ce XXIe Siècle "décadent". (vieux rengaine hyper réac d'ailleurs, là encore, tu m'étonnes.)*

Et j'arrive enfin au cœur de ton raisonnement qui n'a aucune raison d'être.

Il n'y a strictement AUCUN rapport entre la culture virtuelle du troll et la réalité d'une conférence de presse où les intervenants sont vus et entendus dans le monde entier.

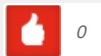
Tu te bornes à trouver des points communs à 2 domaines qui n'ont rien à voir l'un avec l'autre.

Cela s'appelle un raccourci.

Mais peut-être penses-tu comme beaucoup d'autres, que le film LOL est le reflet de notre jeunesse.

Dans ce cas, je m'incline.

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

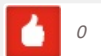
JULIEN

le 20 mai 2011 - 19:16 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



J'allais te répondre, mais en fait tout le monde s'en fiche de cette discussion sur ma vie, mes études, mes convictions, mon vocabulaire.. bref. Si tu veux continuer, tu trouveras la page de contact comme un grand, je serai ravi de te répondre.

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

HAROLD

le 20 mai 2011 - 19:28 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Là on parlait de ton article.

Aucunement de toi ou de ta vie ou de tes études ou de ta peinture de chaussure.

Petit problème d'égo cher ami ?

Mais je comprends que les réponses soient dures à trouver.

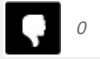
Bonne soirée.

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

STEPH

le 20 mai 2011 - 20:32 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



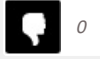
Harold ou le gros lourd du jour, qui veut à tout prix descendre cet article. Qui moi m'a bien fait marrer, que ce soit fondé ou pas que tout soit vrai ou pas, osef, pour moi l'article est bon, je ne rentrerai pas dans une quelconque explication, j'aime et ça s'arrête là. Tu n'aimes pas l'article Harold, tu n'aimes pas ce site non plus apparemment, alors c'est pas compliqué, dis nous que tu n'aimes pas et puis casse-toi pauvre con.

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

PAUL

le 20 mai 2011 - 21:08 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Ce que tu es réac et pontifiant Harold, c'est assez incroyable...

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

ROSALIA

le 5 juin 2012 - 20:12 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



excuse-moi. Je viens de relire mon comm. Ma barre de trcudaiion google a traduit certains mots, et e7a fait bizarre quand on relis. On recommence:-Mere7i d'avoir visite9 le blog de ke9iko-D'eatre revenue mettre un petit comm.-Je ne connais pas VV Brown-En ce moment je9coute Muse et toute la musique pop/rockA bientf4t sur nos blogs respectifs

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

PAUL

le 20 mai 2011 - 21:13 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



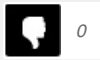
et d'une mauvaise foi flagrante!

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

STARSK1

le 21 mai 2011 - 0:36 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



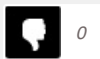
Superbe article :D ! Il en faudrait bien d'avantage ^^, continues comme ça.

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

MAUD

le 21 mai 2011 - 0:48 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Cet article n'apporte rien de plus qu'une caution à l'idée qu'a exprimé Lars Von Trier devant les télés et non sur un blog minable : "je comprends Hitler ... les juifs nous font chier". Lars Von Triers a reconnu son dérapage et s'est lui même excusé. Mais les paroles restent et seront toujours en soustitre quand Ce réalisateur sera cité. A ceux qui trouvent cela trole de prendre le large avant que l'odeur brune de ce genre d'idéologie ne les atteignent. Ce blog et ses auteurs pourraient dans les termes de la loi même être poursuivis. L'holocauste n'était pas un festival low cost.

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

MARTINE MAÇON COSTA

le 21 mai 2011 - 10:12 &bullet; SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Paradoxe, car j'adore le cinéma (pas forcément américain) Mais je déteste ces soirées pince-fesses où l'hypocrisie, la niaiserie, le mal-être et les abus abondent! Quant à s'infliger les soirées style "les anciens du gaz", tout aussi pauvres à mourir, où des acteurs entre deux vins, se passent et repassent le micro à tour de rôle et la brosse à relire, dans les deux sens du poil, pour dire finalement rien de bien intéressant, sinon que le box office, les a jugés les meilleurs, pour les tas de kékés, qui ont courus se taper un navet à grands coups de support pub! Ils n'ont qu'à nous sortir des tas d'inepties, toutes plus chiantes les unes que les autres, non merci! Manquerait plus que je me tape un saladier de pop-corn avec un litre de Caca Cola! Au secours! Je ne regarde aucune émission sur Cannes, emmerdantes au possible! Bizarrement, je préfère les acteurs dans les films, car dans le civil, ça merde pas mal! Bravo tout de même à la nouvelle génération des acteurs français, qui a mon humble avis compte quelques rares spécimens en devenir. Quant à LARS VON TRIER, bien agité dans son bocal, t'inquiète, ses bons amis (les mêmes que ceux de Polanski) vont se mobilisés vite fait, bien fait, pour dire que c'est un très brave type!!! C'est tout pour le moment ...

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

THEOLOL

le 21 mai 2011 - 11:32 &bullet; SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Harold palme d'or du troll

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

ALICE

le 21 mai 2011 - 14:27 &bullet; SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Domage que l'auteur de l'article se soit fait chier à répondre à Harold, ce qui n'a fait qu'alimenter son désir d'avoir le dernier mot (au passage très belle façon de projeter ses vices sur son interlocuteur, le "problème d'ego?" m'a faite exploser de rire), ce qui était tout de même easy sur un article personnel et humoristique. D'ailleurs l'article m'a bien faite marrer.

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

HAROLD

le 21 mai 2011 - 17:50 &bullet; SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Continuez les moutons.

Mon mépris à votre égard n'en sera que plus plaisant.

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

LOLO

le 22 mai 2011 - 9:47 &bullet; SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Encore un article qui ne sert à rien.

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

RORO

le 22 mai 2011 - 15:46 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Ne pas servir la soupe au troll n'empêche en rien d'arrêter de le laisser dégueuler sa connerie.

"Je pense qu'il a fait de mauvaises choses, mais" : comme si la vérité passait par la pensée... Comment peut-on jouer avec ça en le faisant passer pour de l'humour ? Dans ce cas, l'humour de Lars Von Trier a un sacré plomb dans l'aile.

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

RORO

le 22 mai 2011 - 15:56 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



"Par contre, personne ne s'offusque de la visite récurrente à Cannes de Emir Kusturica, grand adorateur de Radovan Karadzic."

Oui, selon plusieurs sources Emir Kusturica s'est reconnu dans le parti de Radovan Karadžić et de Ratko Mladić pendant la guerre de Bosnie-Serbie ; on l'a vu aussi embrasser Slobodan Milošević. En fait il semble rester proche du pouvoir en place... et d'autres salopards.

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

STEPH

le 23 mai 2011 - 10:48 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Waw c'est ça le 'journalisme 2.0' ? Justifier les sorties médiocres

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

GADZUL

le 23 mai 2011 - 10:50 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Article vraiment sympa :) merci pour ces morceaux de lol ancre dans la réalité de la webculture

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

POUTINE

le 24 mai 2011 - 22:46 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Harold et Julien, vous devriez vous trouver une chambre.

A propos d'Emir Kusturica, pour l'avoir écouté à ce sujet (à la télé, haha!), il m'avait l'air plus proche du communisme que d'autre chose, plus nostalgique de l'ex-Yougoslavie que fan de la grande Serbie. Mais je peux me tromper, c'est quand même difficile d'ouvrir les yeux sur la part sombre d'un artiste qu'on admire.

Sinon, les réactions à propos de Lars Von Trier m'ont parues également excessives, je joue à prendre tout le monde de haut mais je suis en fait d'accord avec l'article de Julien. On s'émeut de ces propos, certes, maladroits, voir de mauvais goût, mais pas de la droitisation politique concrète et surtout à outrance de l'Europe. Je vous renvoie tous aux articles pertinents d'OWNI sur l'extrême droite hongroise, qui constitue un des exemples les plus édifiants en la matière, et dont on ne parle que trop peu dans les médias "traditionnels".

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

MAUD

le 25 mai 2011 - 22:40 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK





En voila d'autres qui ont tout compris de la soit disante web culture. Palme d'argent à Mahmoud Ahmadinejad

http://www.lexpress.fr/culture/cinema/l-iran-soutient-lars-von-trier_996380.html#xtor=AL-447

<http://www.premiere.fr/Cinema/News-Cinema/Cannes-2011-Lars-Von-Trier-fait-son-mea-culpa-suite-a-des-declarations-iraniennes-2731602?>

[estat_svc=s%3D09089%26svc_mode%3DI%26svc_campaign%3DTracking%2Bcolonnes%26svc_partner%3DPrer.](#)

VOUS AIMEZ  0 VOUS N'AIMEZ PAS  0



LUI RÉPONDRE

FEMME DE MENAGE

le 15 juin 2011 - 11:12 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Le troll est en général anonyme et la meilleure façon de lutter est de ne pas le "feed". Par contre, le cas LVT mérite seulement la palme d'Or du commentaire le plus con. Il serait bon que LVT sache que sa connerie a des limites.

VOUS AIMEZ  0 VOUS N'AIMEZ PAS  0

LUI RÉPONDRE

1 ping

Un cinéaste danois critique Von Trier – Le Figaro | Actus-Infos.com le 20 mai 2011 - 14:46

[...] des Danois. ...Scandale de Lars Von Trier : il s'en prend aux français Stars ActuLars Von Trier, palme d'or de la Troll CultureOwniLars von Trier au-delà de la ligne rougePresseurop – [...]