

HADOPI: “CA RIGOLE PAS, HEIN!”

LE 21 JUIN 2010 **ASTRID GIRARDEAU**

Une vidéo à visée éducative fait la propagande de la loi Hadopi sur le site de France5: édifiant.

Alors que la loi Création et Internet a été votée il y a plus d'un an, et que les premiers mails n'ont toujours pas été envoyés, certains semblent craindre que l'aspect dit «pédagogique» et «dissuasif» de la loi ne soit plus efficace.

“Il est évident que cet effet psychologique initial d'Hadopi ne va pas durer si les internautes qui téléchargeraient retrouvent un sentiment d'impunité” a déclaré cette semaine David El Sayegh, directeur général du SNEP (Syndicat national de l'édition phonographique), dans les colonnes de l'Expansion. De son côté, dans Télérama, Olivier Bomsel, professeur d'économie, qui fut l'un des membres de la mission Olivennes, qui mena à la loi Création et Internet, s'interrogeait : «Hadopi va-t-elle faire peur ?» .

Faire peur. Notamment aux internautes les plus jeunes. C'est semble-t-il l'objectif d'une vidéo publiée il y a quelques jours sur curiosphere.tv, un site de France 5 pour «l'éducation en images».

Dans cette animation, classée dans “Education aux médias”, et intitulée « **Qu'est-ce que la loi Hadopi ?** », on voit s'affronter deux personnages : Super Crapule vs Super Hadopi. Les dialogues parlent d'eux-même. Extraits :

Super Crapule : «Aujourd'hui à l'heure de l'Internet et du haut débit, payer les artistes, c'est dépassé ! Alors si toi aussi si tu veux t'en mettre plein les yeux et les oreilles sans déboursier un radis, suis les conseils de Super Crapule! Déjà cache-toi bien derrière ton ordinateur. Ensuite, y'a plus qu'à se gaver ! C'est aussi simple que ça !» (...)

Bien caché derrière mon ordinateur, je me gave comme un Oouuuf !”

Super Hadopi : “C'est pour éviter les magouilleurs dans ton genre qu'une loi a été mise en place. Hadopi que ça s'appelle.

Lâche mon slip, ça fait mal ! Et écoutes-moi deux secondes.

Primo, les ayants-droit des oeuvres que tu as piraté refourguent ton mail et ton adresse à la Haute Autorité pour la diffusion des oeuvres et la protection des droits sur Internet.Ou Hadopi ! D'où le nom de la loi : la loi Hadopi ! (...)

Parce que tu l'as bien cherché, tu recevras un E-MAIL D'AVERTISSEMENT ! (...)

Alors si tu continues ton souk dans les six mois suivants tu recevras une LETTRE RECOMMANDÉE ! (...)

Tu en veux encore ? Très bien. Alors un juge s'occupe ensuite de ton cas. Et tu peux être privé pendant un an de ton abonnement Internet ! Tu risques de raquer une amende de 300.000 euros ! Et tu peux même te choper deux ans d'emprisonnement ! Ah non mais ouais. Carrément. Ca rigole pas, hein ! (...)

Télécharger illégalement une oeuvre, c'est du vol ! Et le vol est passible de sanctions. Et puis je déteste les mecs qui tirent sur mon slip. C'est très désagréable.

MAJ 20h34: **Ecrans.fr a contacté** Jean-Marc Merrieux, directeur des actions éducatives à France 5 qui s'est engagé à retirer la vidéo de la base du curiosphère. Encore un coup du "buzz" d'Internet.

Pour lire des choses un peu plus sérieuses sur l'Hadopi, vous pouvez jeter un oeil sur notre Une **traitant de Orange et de son logiciel anti-Hadopi**.


CATNATT

le 21 juin 2010 - 12:25 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



mon dieu... C'est une blague ?! Quelle pédagogie ... On peut savoir qui est à l'origine de ce concept ? L'agence, je veux dire ?

Ya un vrai probleme de vocabulaire dans notre société, enfin une façon de s'adresser à l'autre. Du "casse toi pov' con" à Anelka jusqu'à cette vidéo qui se veut cool, mais qui est irrespectueuse au possible. Comment générer le respect quand on est dans la familiarité et le rapport de force ?

VOUS AIMEZ  0

VOUS N'AIMEZ PAS  0


LUI RÉPONDRE

SERGE

le 21 juin 2010 - 12:35 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



J'aimerais bien savoir aussi qui sont les champions du parler jeun's qui ont développés des concepts aussi saisissants que super crapule et super hadopi. Chapeau les créas! Pour la prochaine, faites un Guantanamo pour pirates ou des super-crapules qui ont l'air d'avoir 13 ans à la louche se ferait waterboarder, ce serait du meilleur goût et tellement postmodernement kikoolol ptdr.

VOUS AIMEZ  0

VOUS N'AIMEZ PAS  0


LUI RÉPONDRE

CYROUL

le 21 juin 2010 - 13:16 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Il y a déjà une fanpage Super Crapule : <http://www.facebook.com/SuperCrapule>

VOUS AIMEZ  0

VOUS N'AIMEZ PAS  0


LUI RÉPONDRE

JO

le 21 juin 2010 - 13:20 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Quel bel homme ce superadopi : <http://uppix.net/d/4/4/12a9b7ee0ddfce755b8cba936789.png> !

VOUS AIMEZ  0

VOUS N'AIMEZ PAS  0

LUI RÉPONDRE

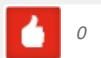
BIZARRO

le 21 juin 2010 - 15:16 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



J'ai hâte de voir le deuxième épisode ! On va peut-être apprendre que Super Hadopi c'est pas un super héros, mais un supervilain... Oh la la, quel suspense ! Parce que le costume de Super Hadopi (les collants, le slip et la cape), il est tellement vieillot et ridicule que je suis sûr que c'est un supervilain. Le supervilain, c'est à chaque fois comme ça qu'on le reconnaît...

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

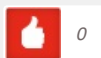
JEAN-NO

le 21 juin 2010 - 15:38 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Je ne pense pas que ça soit très efficace en termes de propagande. J'essaie de me rappeler les bribes de morale qui m'ont été communiquées par des dessins animés dans mon enfance et je n'en vois pas de didactiques et lourdingues comme ça... Je ne pense pas qu'on puisse s'identifier à un des deux personnages ni se sentir associé à son activité ou à son état d'esprit.

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

CATNATT

le 21 juin 2010 - 15:43 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK

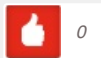


@Jean-no

ben c'est un peu le drame de l'histoire... que ça fasse flipper des momes de 6-8 ans allez 8-10 ans probablement. Après, je doute de l'efficacité du bordel.

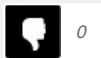
C'est un naufrage audiovisuel ce truc.

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

TOM32I

le 21 juin 2010 - 17:24 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



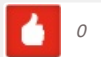
Allez, tous ensemble, tirons le slip d'Hadopi.

À mon sens, l'agence n'a pas fait un si mauvais boulot que ça : Le clip me rappelle beaucoup "Bob l'éponge" dans les voix, les dialogues et le côté WTF. Je crois qu'il se positionne plutôt bien dans ce qui se fait à la télé pour les moins de 10.

Malheureusement.

Quelqu'un sait si une diffusion sur d'autres chaînes est prévue ?

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

BIZARRO

le 21 juin 2010 - 19:05 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK

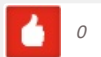


Je suis sûr que Super Hadopi, c'est le méchant... Parc' qu'il sait pas qu' "un grand pouvoir implique de grandes responsabilités". Si c'était un super héros, il le saurait, ça...

J' suis sûr que dans les prochains épisodes on va apprendre que, Super Hadopi, il est copain avec un méchant encore plus méchant que lui... qui réduit en esclavage les artistes (hé ! c'est un document pédagogique, alors on dit : vol, esclave, etc.) et qu'il ne leurs laisse que des miettes à manger...

Non, puis c'est clair, c'est pédagogique : c'est pas un gus dans son garage, c'est "Super Crapule" qui sort de sa grange sur son tracteur... Ces culs-terreux, tous des crapules !

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

BIZARRO

le 23 juin 2010 - 22:50 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Et couic, la vidéo YouTube...

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

JANCRY

le 26 juin 2010 - 0:16 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Le combat continue !

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

3 pings

Les tweets qui mentionnent Hadopi: "Ca rigole pas, hein!" » Article » owni.fr, digital journalism -- Topsy.com le 21 juin 2010 - 12:24

[...] Ce billet était mentionné sur Twitter par Framasoft, Jean-noël Lafargue, 🍏 Celina ♡ 🎵, [ツ] Matteo C, Pierre et des autres. Pierre a dit: Ca sent le meme en puissance ça :) (via @geekarlier) <http://bit.ly/bzADZG> [...]

Super-Crapule et les hordes barbares contre Hadopi « # numéro lambda # le 22 juin 2010 - 18:31

[...] jeune public un dessin animé fort instructif, comme l'ont écrit les sites d'infos Owni et Ecrans.fr. Profitez-en, il n'est plus en ligne depuis [...]

Repenser le financement de la création à l'ère du numérique (Compte rendu Festival Libre Accès 2010) « :: S.I.Lex :: le 23 juin 2010 - 7:50

[...] Hadopi en France, Rapport Gallo en Europe, ACTA au niveau international : une idéologie de plus en plus pesante du droit d'auteur s'acharne à défendre coûte que coûte un modèle économique essentiellement basé sur le contrôle de la copie des oeuvres après leur publication. A un moment où l'évolution technologique démultiplie les possibilités de reproduire et d'échanger des copies parfaites, un tel système ne peut se maintenir qu'au prix d'un durcissement constant des lois et d'un déséquilibre du droit d'auteur, qui menace à présent directement l'exercice des libertés publiques. [...]