

DÉCOUVREZ “CONCERNING PAST FUTURE CONQUESTS” BY VANDAVEER

LE 18 AVRIL 2011 LARA BESWICK

C'est le label Alter K qui aujourd'hui nous donne l'opportunité de découvrir la folk Américaine décalée de Vandaveer. A pic avec les premiers jours de printemps, laissez-vous bercer par "Concerning past & Future conquests".

Vandaveer est un groupe dont les deux membres sont originaires et vivent aux Etats-Unis. Il a été révélé grâce à l'album "Grace & Speed" et c'est en Europe qu'ils ont connu leurs plus grands succès. Leur style folk Américain plait aux puristes Européens pour qui l'authenticité d'une guitare acoustique accordée au douces mélodies de Mark Charles Heidinger, songwriter, rappelle un petit côté roots qu'on apprécie de ce côté-ci de l'Atlantique.

Aujourd'hui, le 18 Avril 2011, c'est avec un nouvel opus "Dig Down Deep" que Mark Charles Heidinger nous emplissent de nouvelles formes musicales. Plus orchestré et enregistré dans des conditions live, le duo ne cesse de nous montrer sa capacité à innover et sans cesse progresser. Les arrangements et structures sont travaillés et plusieurs écouterent sont nécessaires afin d'en apprécier la finesse.

Avant de passé à l'interview en VRAC, nous vous proposons de découvrir leur dernier clip "The Nature of Our King" :

Quel est ton projet musical préféré du moment ?

Sans hésiter, le "doux" son de **Windmill de Pete Townsend** à la guitare. C'est le meilleur artiste su paysage musical actuel.

Ton site préféré ?

Je passe beaucoup trop de temps à lire les infos politiques en ligne, mais si je devait en choisir un seul, se serait probablement le **New York Times**.

Ton réseau social fétiche ?

Je crois que j'ai une préférence pour les réseaux sociaux analogiques. Rencontrer les gens face à face.

Combien de temps y passes-tu en moyenne ?

J'essaye de passer un maximum de temps possible avec les gens. Nous sommes des créatures sociales n'est-ce pas ?

Ta personnalité préférée dans l'industrie de la musique ?

Weird Al Yankovic.

Accepterais-tu de sortir un titre sous une licence Creative Commons ?

J'aurai besoin de googler "Creative Common" afin de vous donner une réponse mais pour rester bref et spontané, je dirais "peut-être".

Quelle a été la meilleure opération musicale liée au web que tu aies observé jusqu'à aujourd'hui ?

L'expérience "Pay What You Want" de Radiohead avec leur album *Rainbow* était intéressante. J'ai quand même acheté le pack physique avec tous les bonus, mais je trouve qu'ils ont retourné les choses en offrant un album qui n'avait pas été annoncé de cette manière.

Unplugged ou électrique ?

Je préfère toujours l'unplugged aux représentations électriques. L'électricité c'est magnifique et effrayant à la fois. Tu ne sais jamais quel résultat tu vas avoir une fois que tu te branches.



Le dernier concert que tu aies vu ?

J'ai vu plusieurs fois le concert de Cheyenne Marie Mize. Elle est en tournée avec nous actuellement, elle fait l'ouverture de chacune de nos représentations. J'ai vu des centaines de shows à Austin au festival SXSW le mois dernier. Alejandro Escovado était génial. The National Reserve aussi; Adam Arcuragi & The Lupine Chorale Society étaient fantastiques. Ces temps-ci, j'ai plutôt tendance à aller voir les concerts de mes amis.

Ta ville préférée ?

Ca c'est dur. J'ai une liste de villes dans lesquelles j'aimerais habiter mais je ne sais pas si je peux les évaluer. J'habite à Washington DC en ce moment. C'est sympa mais peut-être que je préférerais New York, Seattle, San Fransisco, Louisville, Kentucky, Portland, Paris, Londres ou encore Vienne. J'ai de la famille à **Tbilisi** en Géorgie. C'est aussi une chouette ville.

Ton endroit préféré à Paris ?

Ooof, je ne sais pas...ça semble injuste de n'en choisir qu'un seul. J'aime beaucoup la place des Vosges. C'est bien pour s'allonger à terre et regarder le ciel. Boire un thé à la menthe à la Mosquée de Paris c'est quelque chose qui me plait aussi. J'adore le jardin du musée Rodin. Ces temps-ci, nous n'avons pas beaucoup de temps pour se promener dans Paris ...on travaille tout le temps, courant d'une ville à l'autre pour jouer. Je ne m'en plains pas mais ce serait sympa de pouvoir découvrir un peu plus les villes de temps en temps.

Ton livre préféré ?

Là, maintenant je dirais "East Of Eden" par John Steinbeck. C'est clairement mon livre préféré de lui et il est fort probable que ce soit en fait mon préféré tout court. Mais là encore, très difficile de n'en choisir qu'un seul.

Le dernier film que tu aies vu ?

J'ai regardé le remake des frères Cohen "True Grit" dans l'avion en venant en France il y a quelques semaines. On se trompe rarement avec les frères Cohen.

Retrouvez Vandaveer sur : [leur site officiel](#); [myspace](#); [twitter](#); [facebook](#)

—

Crédits photos tous droits réservés : *Xavier Prieur (cover) et Sarah Low*

NICOLAS JACQUET

le 20 avril 2011 - 21:33 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



J'aime Vandaveer, c'est frais et efficace. Et un chanteur qui a de la famille a Tbilissi, j'adore ;-)

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE