

LES DATA EN FORME

LE 21 NOVEMBRE 2011 PAULE D'ATHA

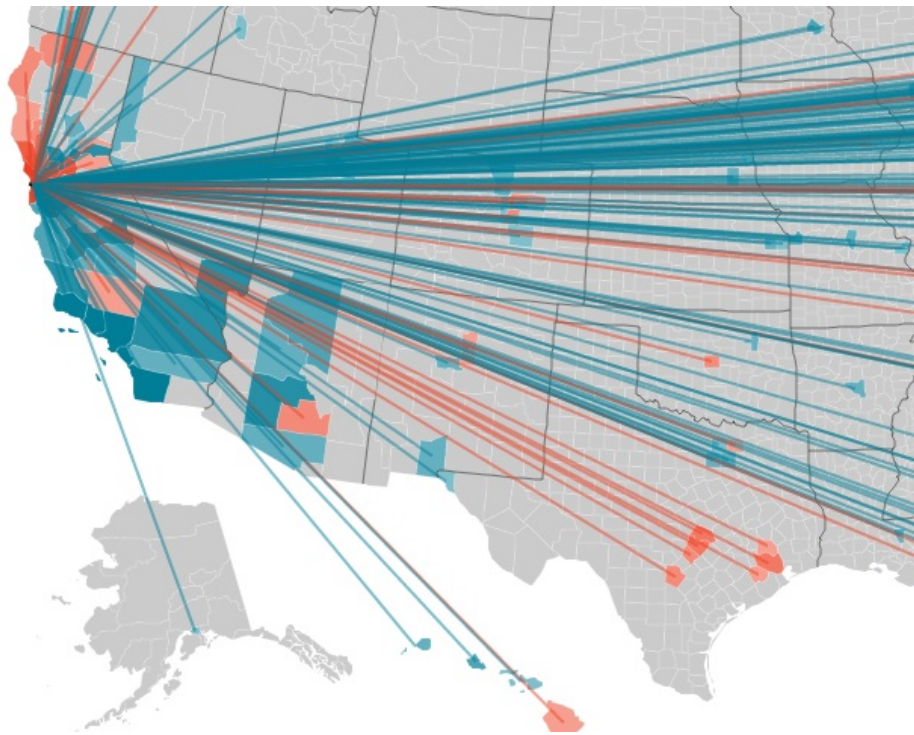
Cette semaine encore, la veille des journalistes de données d'OWNI vous emmènera aux États-Unis d'Amérique, pays de la mobilité, pays des différences et du think different, pays de l'argent-roi - où dataviz rime avec biz.

Nous avons tous été émerveillés, un jour ou l'autre, par les photos de la Terre vue de l'espace. Notamment celles qui permettent de deviner les contours de nos continents au moyen unique des lumières nocturnes de nos mégapoles. Fruit de la domination et de l'influence de l'homme sur son environnement, cette vision scintillante de la planète participe de l'**anthropocène** qui a inspiré l'anthropologue canadien Felix Pharand-Deschenes du site *Globaia.org* pour réaliser de magnifiques visualisations de la Terre à partir de données publiques : villes, routes, voies ferrées, lignes aériennes, lignes électriques, câbles internet

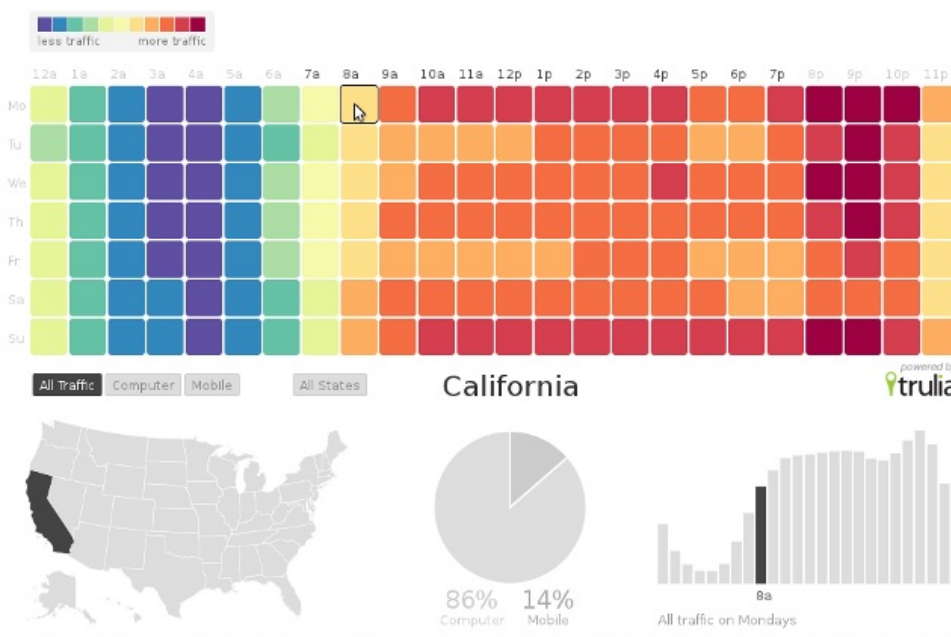
...

Mouvoir et émouvoir

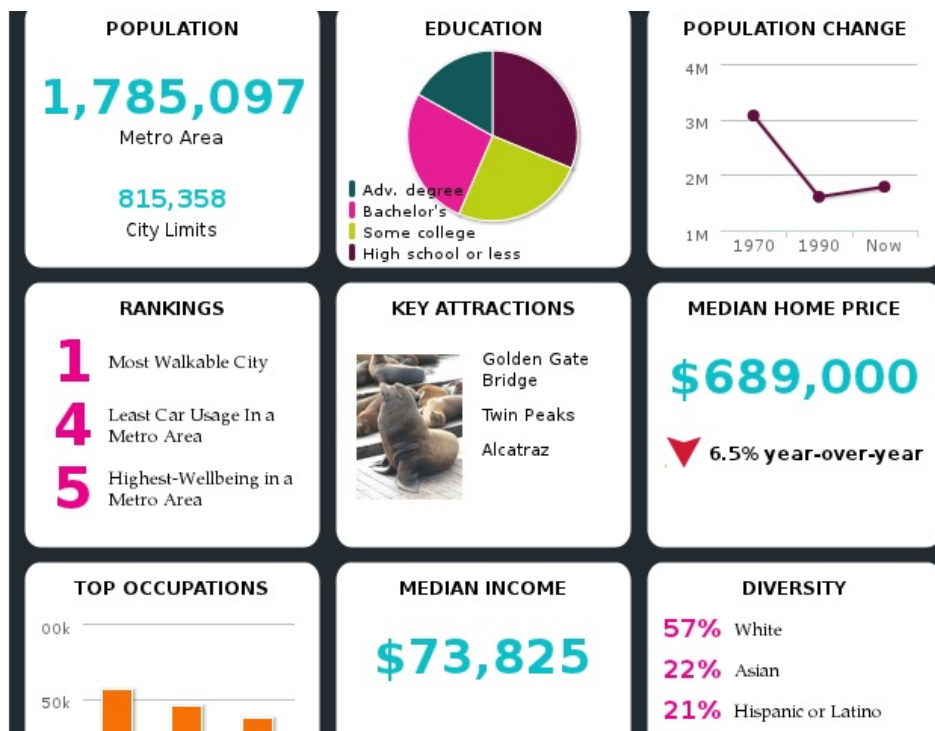
La mobilité des Étatsuniens est légendaire. L'an passé, près de 40 millions d'entre-eux ont déménagé, dont 10% d'un État à l'autre. Journaliste chez Forbes, **Jon Bruner** s'est emparé des données de l'IRS (service des impôts) pour réaliser **une carte interactive des flux migratoires** comté par comté, entre 2005 et 2009. En dehors d'être sobre, jolie et informative, cette cartographie est un remarquable dispositif ludique pour approfondir ses connaissances géographiques des États-Unis.



Utile pour déménager, le très classe **Chasseur de Maison** a été pondu par le site immobilier *Trulia*, qui démontre à cette occasion ce qu'il est possible de réaliser grâce à l'ouverture de ses propres données – y compris pour une entreprise privée. Ici, en analysant le trafic de son site internet et de son application mobile entre juin et août 2011, *Trulia* réussit à générer une visualisation claire et granulaire – jour après jour et heure par heure – des recherches immo des internautes. Si votre cerveau est assez performant pour faire un mash-up avec le site précédent, vous pourrez même vous amuser à confirmer (ou pas) le coefficient de bougeotte des citoyens étasuniens.

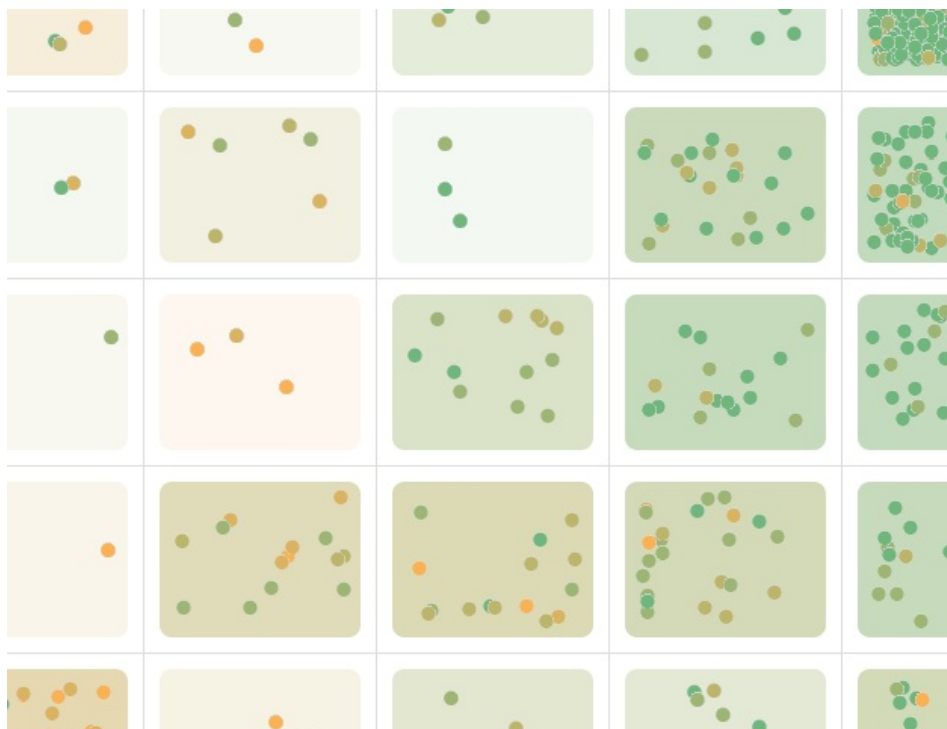


Puisque nous sommes aux USA et dans la data restons-y avec une petite app du site **The Atlantic Cities**. Réalisée à partir des données du Département du Travail et d'une enquête de consommation du site immobilier Zillow.com, cette application légère offre un cliché data instantané des principales villes américaines grâce à neuf indicateurs basiques autour de la population, du logement, de l'éducation ou du tourisme. A défaut de remporter un grand prix de webdesign ou de casser trois pattes à un canard, ce petit module utile pourrait, qui sait, gagner votre généreuse approbation.

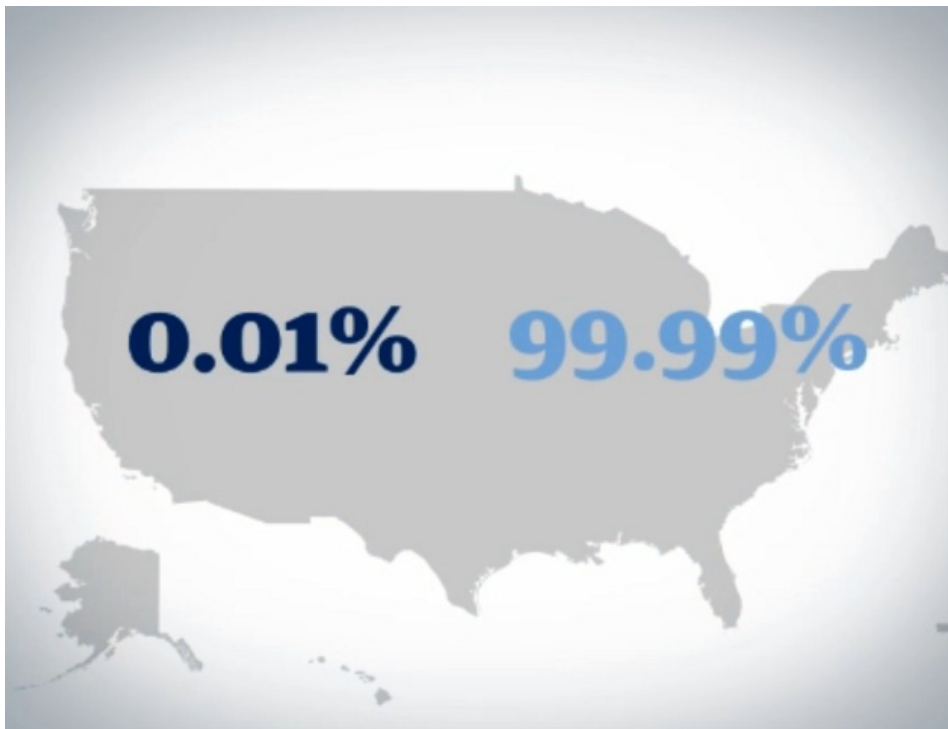


“Point d’argent, point de Suisse.” – Racine

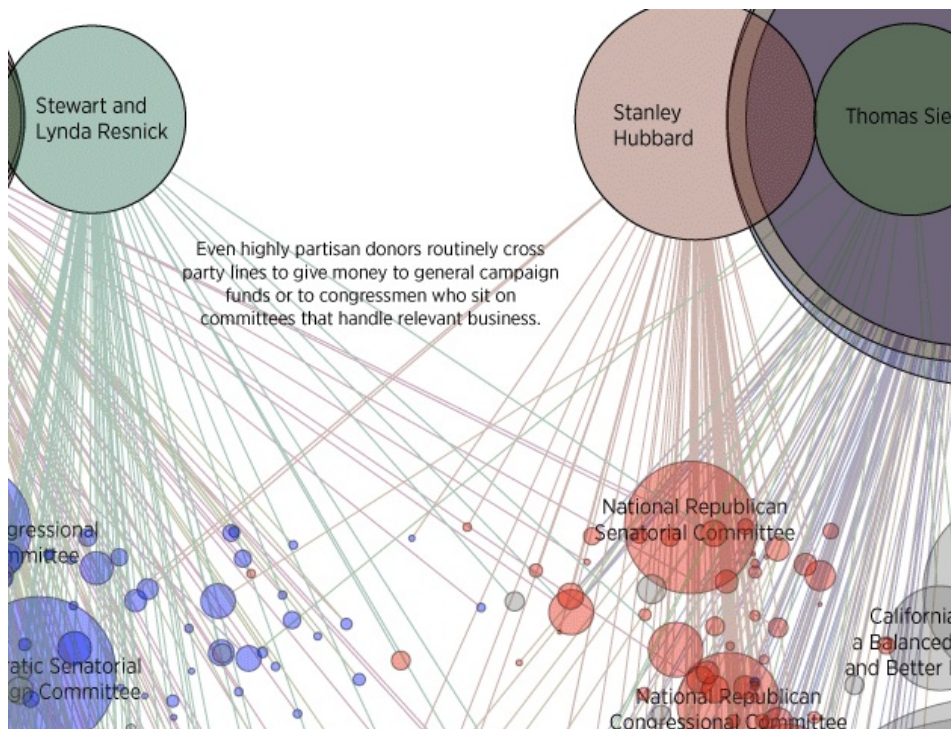
Vous êtes lecteur fidèle d’OWNI, et vous savez donc que nous suivons de près le mouvement **Occupy Wall Street**. Cette semaine, ce mouvement mondial rencontre deux acteurs majeurs de la data. En premier lieu, le *New York Times* publie **Public Opinion and the Occupy Movement** (l’opinion publique et le mouvement “Occupy”), résultat graphique d’un récent sondage réalisé en collaboration avec *CBS News* auprès du grand public, afin de recueillir leurs sentiments face aux revendications et aux méthodes des protestataires. L’application web (en HTML5) restituant ce sondage montre d’un coup d’œil la répartition croisée de la question-réponse au moyen d’un recensement colorimétrique de chaque témoignage placé dans sa case, et lie chaque point au texte du témoignage.



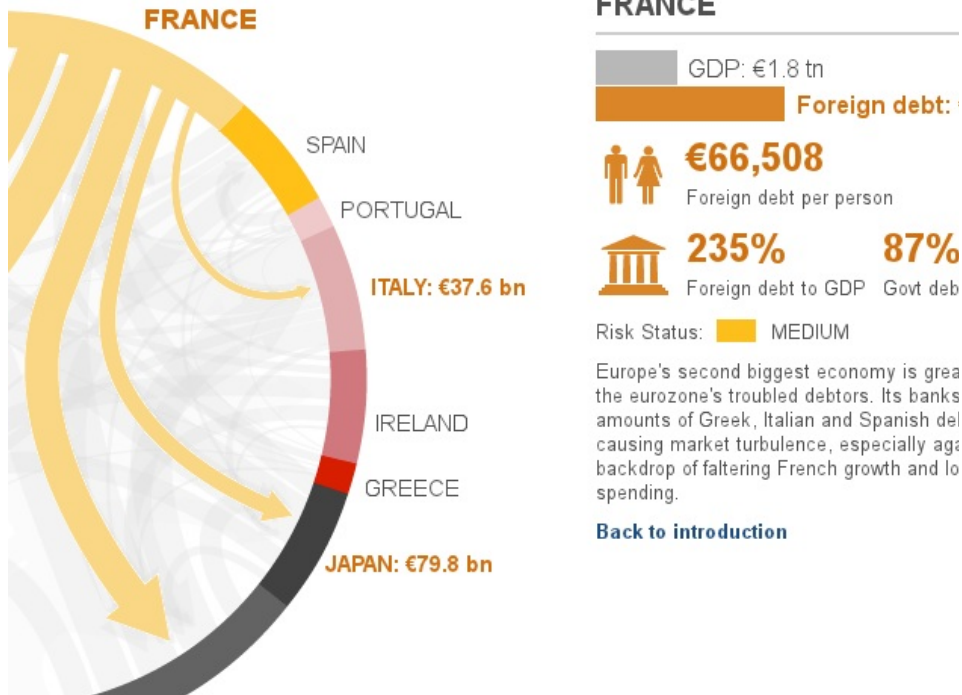
Le *Guardian* est également un habitué des démonstrations magistrales. Quelques chiffres **mis en forme sobrement** rappellent la réalité des principaux faits économiques aux États-Unis, la disparité des richesses et des revenus, de l’évolution de ceux-ci, et offre une lecture subtile et approfondie des origines du mouvement mondial “*We are the 99%*” : en vérité, il s’agirait plutôt de dire “nous sommes les 99,99%”. Difficilement perceptible dans les faits, l’état se resserre grâce à la data, qui accompagne la mutation sociétale dont nous sommes témoins et acteurs plus ou moins passifs.



Un pas de côté nous permet de présenter **Drawing Lines Between Billionaires and Politicians** (tracer des lignes entre les milliardaires et les politiques), imaginé et mis en forme par Jon Bruner, que nous avons déjà évoqué plus haut. Après avoir passé une partie de l'été à décomposer et analyser les enregistrements de la Commission électorale fédérale, il a modélisé les relations entre les plus riches – notamment les fameux 0,01% dont parle la vidéo du *Guardian* – et les comités d'action politique, organisations privées dévolues au soutien des partis. À noter, si l'infographie est indéniablement très “data”, elle souffre difficilement la comparaison avec **la dataviz produite l'an passé** par Bruner et avec laquelle nous vous invitons également à jouer.



Restons encore un peu dans le business : si vous suivez les *Data en forme*, **vous vous souvenez certainement** de la viz du NYT (“*It’s all connected*”) sur l’interdépendance des dettes des États. Cette semaine, la *BBC* a sorti les pinceaux du placard pour produire **sa propre visualisation**. Pas maladroite, cette petite app nous paraît encore mieux goupillée que celle du célèbre média new-yorkais : plus sobre, esthétiquement mieux rendue, elle rend hommage à l’adage “*Less is More*”. Simple et efficace, *what else*.



“Ces gens-là ne font pas de manières.” - Michel Delpech

On ne se quittera pas sans avoir évoqué la question de l'**ouverture des données**. Peu cité dans les différentes cartographies de l'Open Data en France – dont **celle de LiberTIC** que nous vous encourageons à alimenter – le département du Loir-et-Cher dispose de sa plateforme d'information territoriale : **Pilote41**. Question centrale aujourd'hui, au cœur du processus de régénération démocratique dont la prochaine élection présidentielle française pourrait être le point d'orgue, l'ouverture des données poursuit donc sa progression aux six coins de l'Hexagone. Même si de très nombreux progrès restent à faire, comme le soulignait la directrice de l'iFRAP au cours des **2e Assises de l'évaluation des politiques publiques**. Agnès Verdier-Molinié a d'ailleurs dressé sur le site de la Fondation pour la Recherche sur les Administrations et les Politiques Publiques **une liste exhaustive** des “données essentielles et abusivement non publiées”. À bon entendre.

Pour terminer ce 9e opus des **Data en forme**, il nous reste à signaler aux plus talentueux de nos lecteurs le second défi de visualisation du site référence en la matière *Information is Beautiful*. Pas moins de 5 000 dollars de prix pour une compétition ayant pour thème **“MON€Y PANIC\$!”**. Bon courage aux héros !

“MON€Y PANIC\$!”

a visualization challenge with **theguardian**

\$5,000 in prizes

informationisbeautifulawards.com

Retrouvez les précédents épisodes des **Data en forme** !
Crédit photo : Globaia.org

MATTHIEU

le 21 novembre 2011 - 22:00 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Y a ce livre qui me parait très intéressant aussi ;
<http://fr.calameo.com/read/0009135441b0fef6a44bf> (preview).

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

ZHITOUNE

le 23 novembre 2011 - 11:21 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



*C'est pas animé mais l'auteur de xkcd à réaliser une très... grande, exhaustive, détaillé, et évidemment intéressante représentation graphique des valeur de plein de chose en dollar...
et c'est donc par ici !
<http://xkcd.com/980/huge/#x=-6432&y=-8880&z=2>*

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

POULPI_FZH

le 23 novembre 2011 - 11:24 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



*Je pense que le dernier poster d'xkcd, traitant de l'argent, mérite d'être signalé !
> <http://xkcd.com/980/>
Puis cliquer sur l'image pour la version non réduite.
Très (trop ?) complet.*

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE