VENDREDI C’EST GRAPHISM !

LE 6 JUILLET 2012 ***GEOFFREY DORNE***

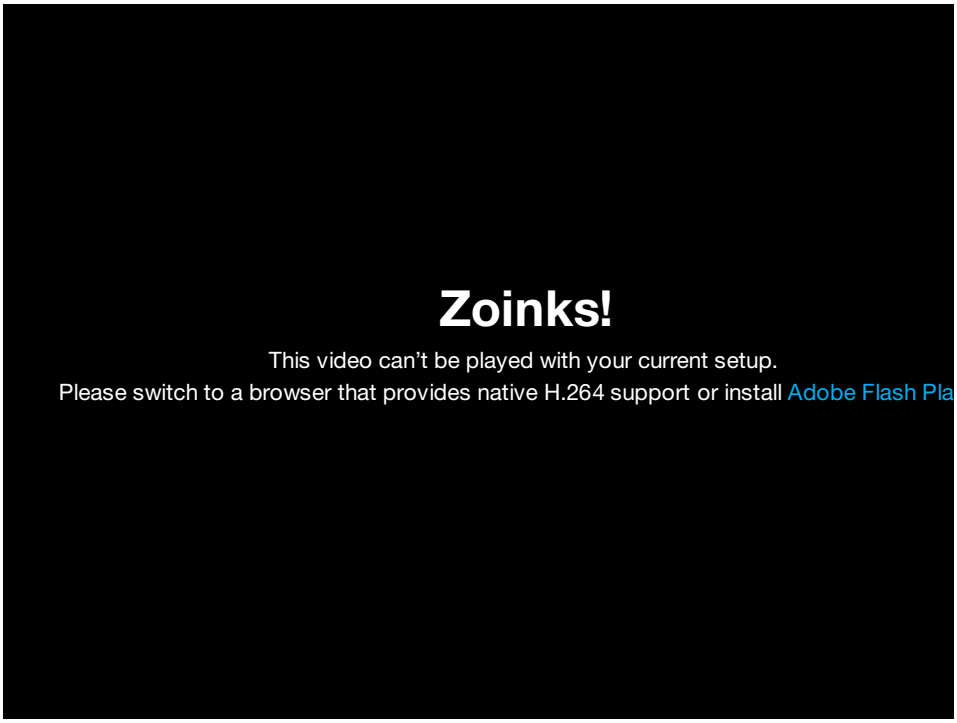
Cette semaine : musique et robots, interface numérique géologique, datavisualisation et html5, une once de dessin à la main avec Google, des petits oiseaux en tissu et un WTF spécialement dédicacé à la SNCF. C'est vendredi et c'est graphism'. Amen.

Bonjour et bienvenue sur Vendredi c’est Graphism !

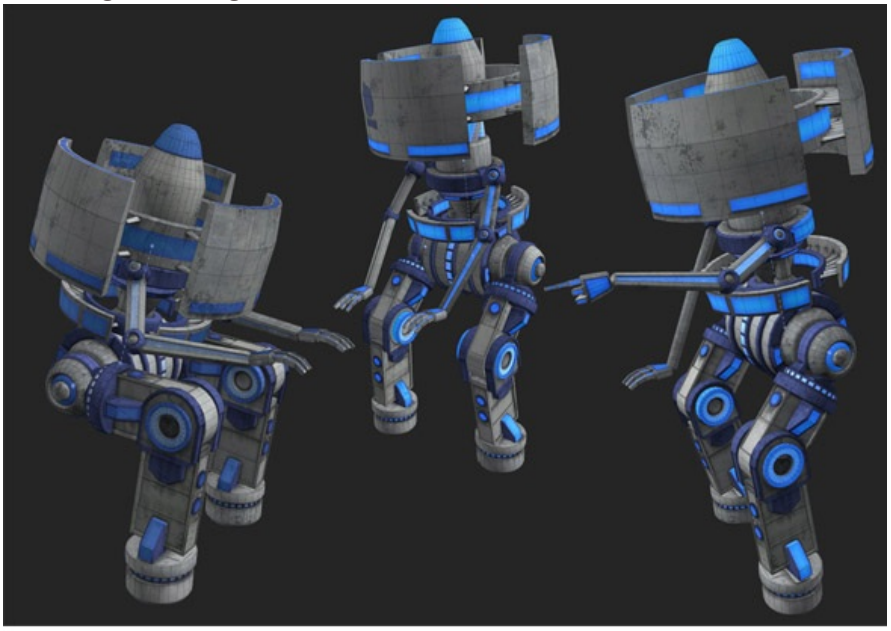
Geoffrey

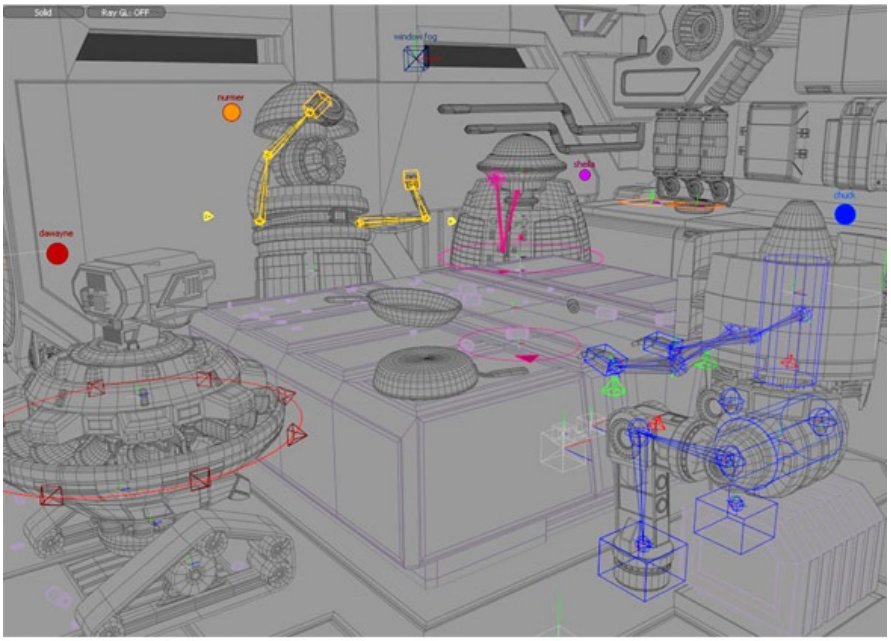
musique

Allez, on commence la semaine avec cette animation, vous allez adorez ces droïdes, qui, comme seule façon de résoudre leurs désaccords, se mettent à danser sur de la musique dubstep. Ce court métrage d’animation 3D a été réalisé sur le logiciel 3D de Luxology. Leur travail a consisté à la modélisation, le surfaçage, le texturage, l’animation, le rendu et les effets tels que la physique et l’éclairage volumétrique. Les personnages et l’environnement ne sont pas trop complexes à créer, mais conserver la qualité et la finesse des lumières et des textures en synchronisant tout ce petit monde avec la piste musicale a dû être une autre paire de manches !



Le making off en images :





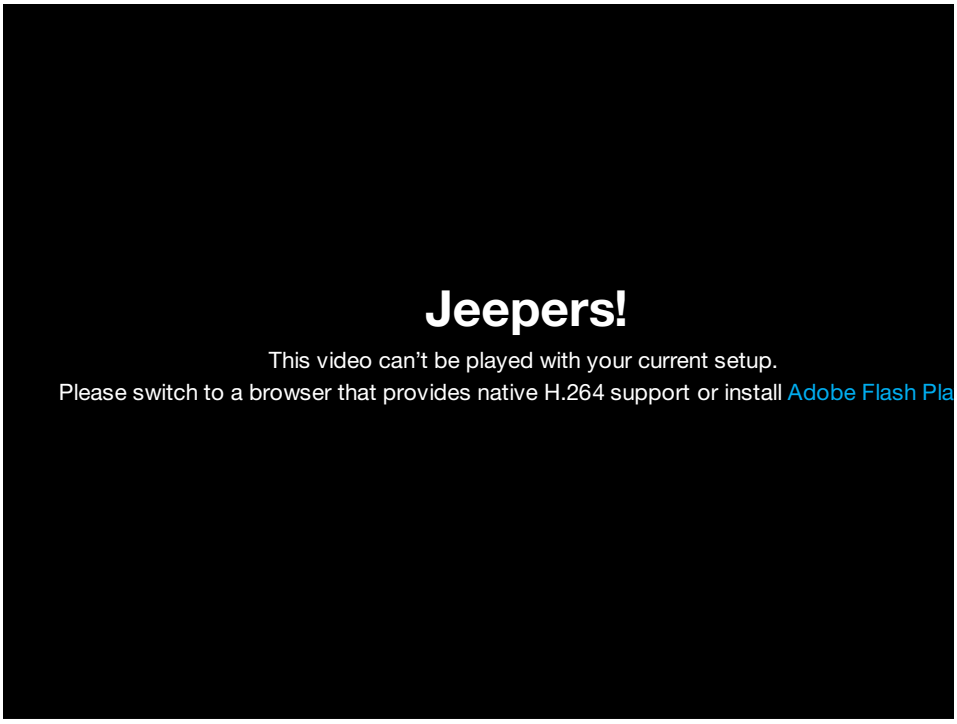
source

design

On continue avec Geospire qui est une exposition interactive présentée au Musée géologique d'Oslo. L'exposition est conçue et construite par Voy et a été développée en collaboration avec le Musée d'histoire naturelle d'Oslo et la section inter-media de l'Université d'Oslo. L'exposition vise à sensibiliser les écoliers sur les roches et les paysages typiques d'Oslo. Entre des ateliers, des objets et des films, le musée géologique est rempli d'objets merveilleux avec une collection de plus de 2 millions de fossiles, des spécimens de roches et de minéraux. Cependant, les visiteurs ne sont pas autorisés à toucher ces éléments généralement conservés derrière une vitre. Geospire permet ainsi de créer de nouvelles activités éducatives pour les groupes d'écoliers afin d'apprendre la géologie par le toucher au travers d'objets physiques tels que des maquettes de paysages et des échantillons de roches.

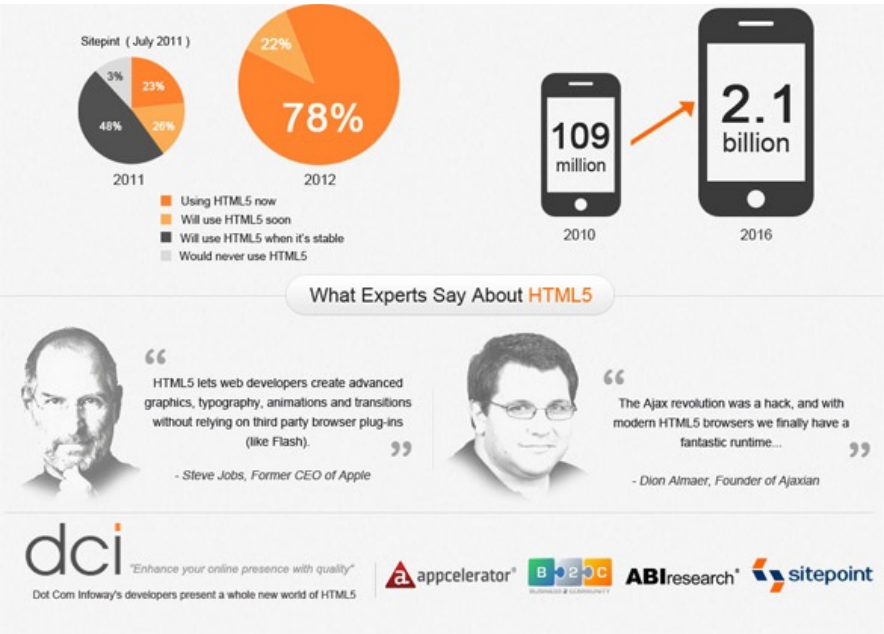
En images :

En vidéo :



source

Hop, voici une infographie qui nous raconte l'histoire du html5 et notamment son but qui vise à parfaire le langage précédent par l'amélioration de la programmation et ses nouveautés tout en étant compatible et compréhensible par les dispositifs actuels et les navigateurs Web. Cette infographie explique ainsi la compatibilité avec les différents navigateurs existants mais également les enjeux pour la téléphonie mobile.



source

numérique

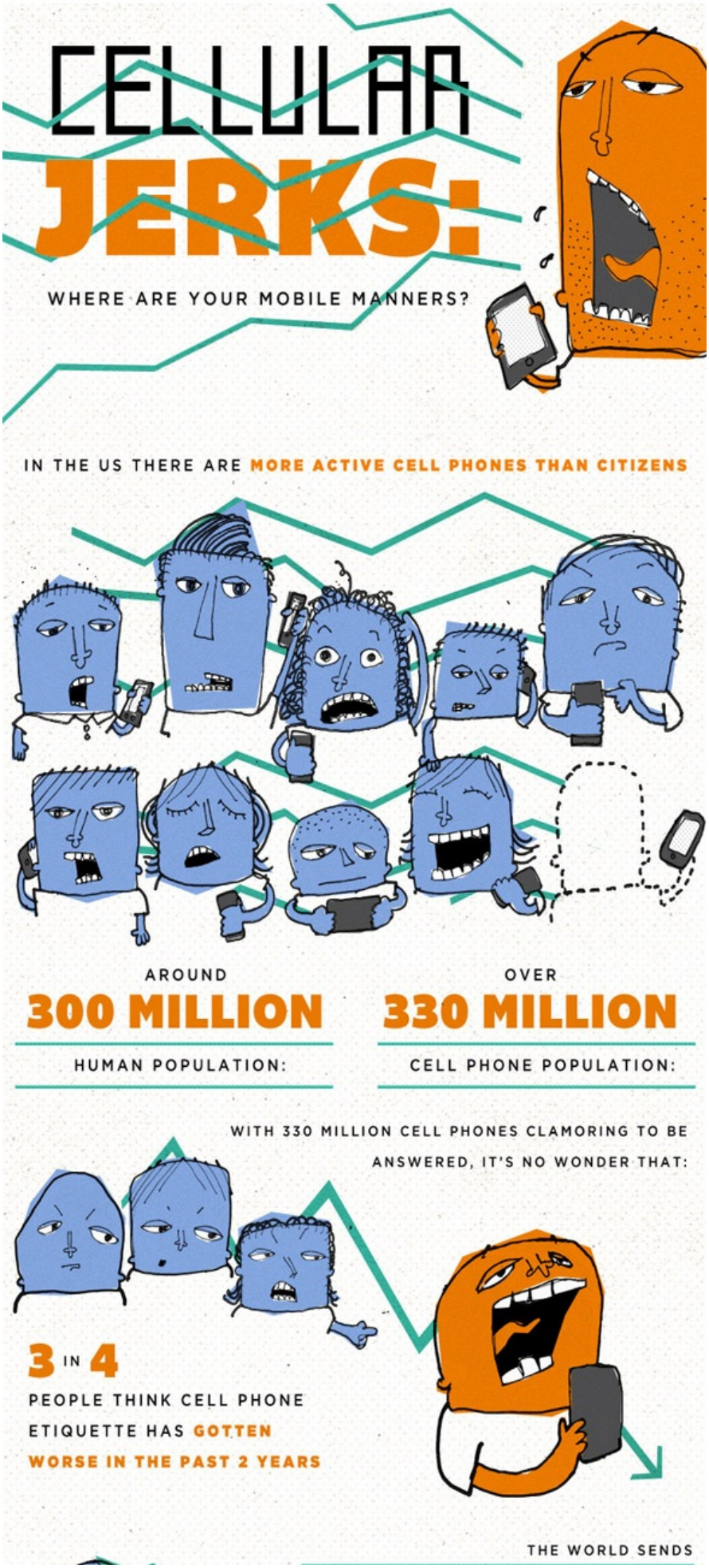
On continue avec une petite vidéo de Google qui est passée inaperçue. Elle présente une nouvelle façon de pouvoir communiquer avec des amis ou en famille dans votre propre langue. C'est désormais à portée de main avec Google Input Tools.. Disponible dans les services de Google, sur Chrome ou sur les téléphones Android et Windows…. Un beau projet, très prometteur pour lequel il vous faudra rester à l'écoute pour l'arrivée des nouvelles langues sur de nombreuses plateformes.

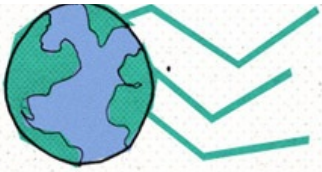
source

data visualisation

Les étudiants d'aujourd'hui sont de plus en plus en contact avec leur téléphone haute technologie. Et avec la montée rapide de l'accès Internet mobile, beaucoup sont en mesure d'accéder à des ressources dont ils ont besoin pour étudier. Mais voilà, selon les études que la graphiste Jen Rhee a mis en avant, cet accès facile pourrait très bien être à la fois une bénédiction et une malédiction :

Des conversations bruyantes à des moments inopportuns, des SMS désagréables à un moment délicat, aux toilettes, au lit, en voiture… **Bref, cette infographie nous présente donc l'absence de « bonnes manières mobiles ».**





3.5 MILLION TEXTS A MINUTE

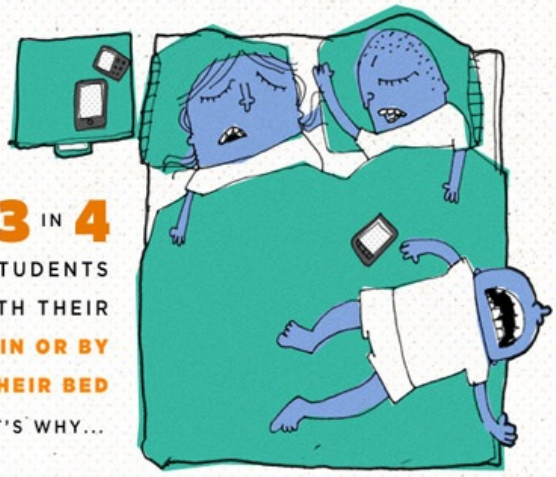
EVEN WHEN THEY SHOULDN'T:

AMONG STUDENTS:

94% SAY THEY TEXT EVERY DAY

9 OUT OF **10** STUDENTS TEXT WHILE THEY'RE **IN CLASS**

1 OF THOSE **10** WILL TEXT DURING **AN EXAM**



3 IN **4** COLLEGE STUDENTS SLEEP WITH THEIR **PHONES IN OR BY THEIR BED**

SO MAYBE THAT'S WHY...

OF PEOPLE UNDER 25, **25%** **WILL TEXT DURING SEX**

AMONG ALL ADULTS, **15%** **WILL ANSWER A CALL MID-SEX**

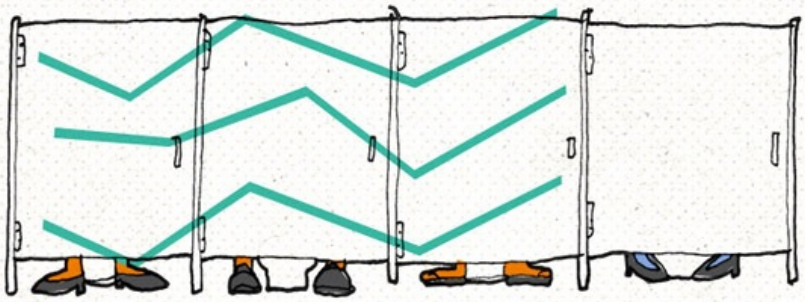
AND IN THE CAR:

3 IN 4 ADULTS ADMIT TO TALKING OR TEXTING BEHIND THE WHEEL

ONE TEXT TAKES A
DRIVER'S EYES OFF THE ROAD FOR AN AVERAGE OF
4.6 SECONDS

IF YOU'RE GOING 55MPH: THAT'S THE EQUIVALENT OF
DRIVING AN ENTIRE FOOTBALL FIELD BLINDFOLDED

3 IN 4 AMERICANS ADMIT TO USING CELL PHONES WHILE
GOING TO THE BATHROOM
TO TEXT, EMAIL, OR PLAY GAMES.



THIS MEANS THAT
247.5 MILLION
US CELL PHONES HAVE VISITED THE BATHROOM

STUDIES SHOW THAT **16% OF THEM HAVE TRACES OF FECAL MATTER ON THEM**

63%
HAVE ANSWERED A PHONE CALL **WHILE GOING TO THE BATHROOM**

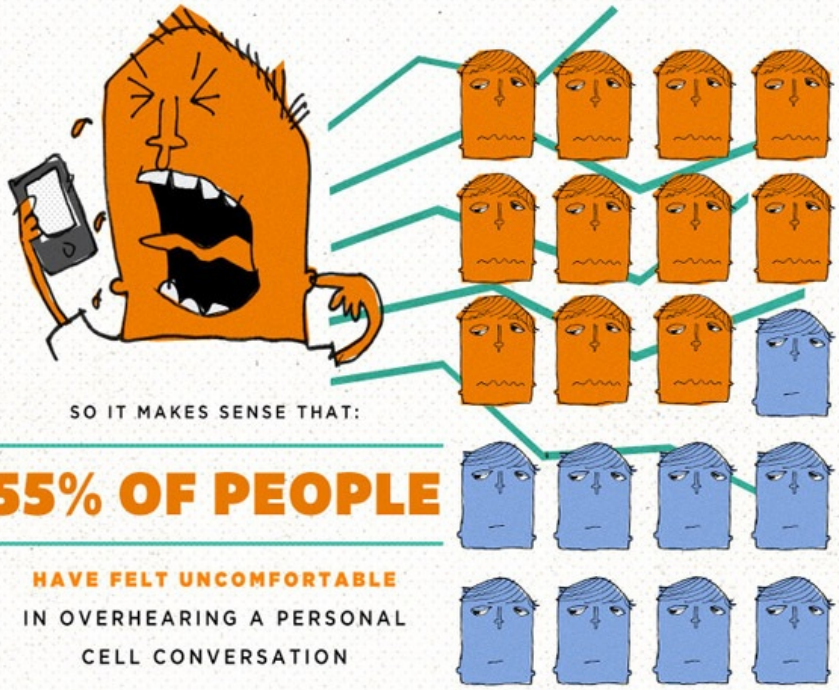
41%
HAVE USED THEIR TIME ON THE TOILET TO ACTUALLY MAKE A CALL

CONSEQUENTLY,

1 IN 5 PEOPLE HAS DROPPED THEIR CELL PHONE IN THE TOILET

THE AVERAGE PERSON

TALKS AT LEAST 3 TIMES LOUDER ON A CELL PHONE



SO IT MAKES SENSE THAT:

55% OF PEOPLE

HAVE FELT UNCOMFORTABLE IN OVERHEARING A PERSONAL CELL CONVERSATION

22% WERE BOTHERED BY OTHERS PLAYING GAMES OR LISTENING TO MUSIC SANS HEADPHONES

20% DISLIKED HEARING SOMEONE TALK ON THEIR PHONE

17% WERE PEEVED BY PEOPLE TEXTING IN MOVIES

3 IN 5 PEOPLE HAVE, AT LEAST ONCE, BEEN ANNOYED BY SOMEONE ELSE'S CELL PHONE CONVERSATION

AND YET...

90% OF CELL PHONE USERS

THINK THEY HAVE EXCELLENT MOBILE MANNERS.

source

artiste

Hine Mizushima est né et a grandi à Tokyo, au Japon où il a travaillé en tant qu'artiste et illustrateur. Il n'y est pas resté longtemps et a voyagé à Rome, Paris ou New York. Il réalise ainsi des marionnettes, du stop-motion, le tout avec des petits personnages, monstres, animaux, paysages en feutre. Un univers coloré, simple et onirique :)

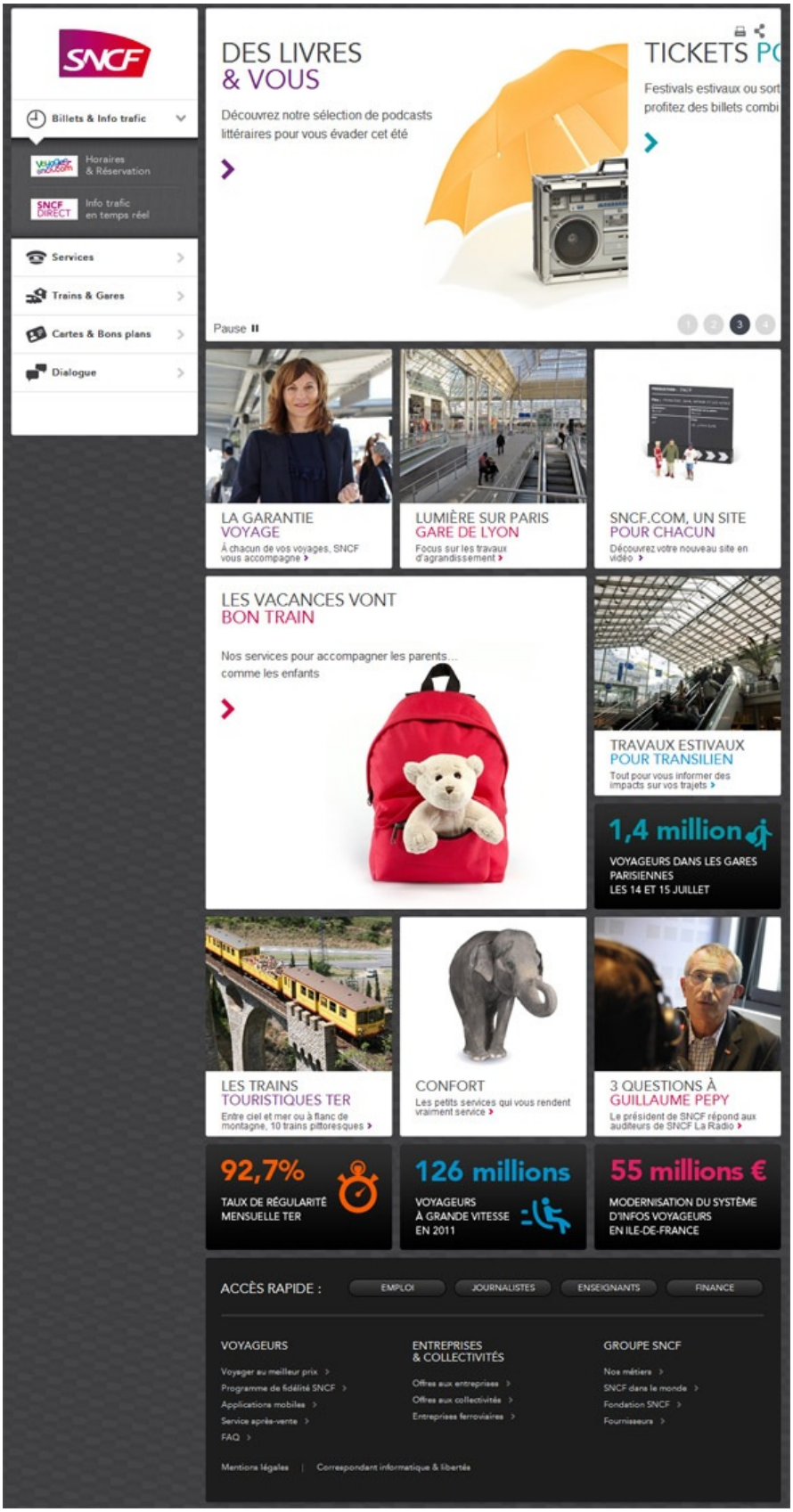
Squid Hat

source

le wtf

C'est le mini-buzz de cette semaine, le site préféré de tous les français vient de changer de design. Et oui, **sncf.fr** a été refait ! Un nouveau design, une grille, une belle typo… Mais… voilà qu'une radio démarre (parfois!) tout seule quand on arrive sur le site. On a cette drôle de sensation d'être transporté de son ordinateur vers une gare. Curieux !

Le nouveau site :


SNCF
Billets & Info trafic
Horaires & Réservation
Info trafic en temps réel
Services
Trains & Gares
Cartes & Bons plans
Dialogue
DES LIVRES & VOUS
Découvrez notre sélection de podcasts littéraires pour vous évader cet été
TICKETS P
Festivals estivaux ou sort
profitez des billets combi
Pause
LA GARANTIE VOYAGE
À chacun de vos voyages, SNCF vous accompagne
LUMIÈRE SUR PARIS GARE DE LYON
Focus sur les travaux d'agrandissement
SNCF.COM, UN SITE POUR CHACUN
Découvrez votre nouveau site en vidéo
LES VACANCES VONT BON TRAIN
Nos services pour accompagner les parents... comme les enfants
TRAVAUX ESTIVAUX POUR TRANSILIEN
Tout pour vous informer des impacts sur vos trajets
1,4 million
VOYAGEURS DANS LES GARES PARISIENNES LES 14 ET 15 JUILLET
LES TRAINS TOURISTIQUES TER
Entre ciel et mer ou à flanc de montagne, 10 trains pittoresques
CONFORT
Les petits services qui vous rendent vraiment service
3 QUESTIONS À GUILLAUME PEPY
Le président de SNCF répond aux auditeurs de SNCF La Radio
92,7%
TAUX DE RÉGULARITÉ MENSUELLE TER
126 millions
VOYAGEURS À GRANDE VITESSE EN 2011
55 millions €
MODERNISATION DU SYSTÈME D'INFOS VOYAGEURS EN ILE-DE-FRANCE
ACCÈS RAPIDE :
EMPLOI
JOURNALISTES
ENSEIGNANTS
FINANCE
VOYAGEURS
Voyager au meilleur prix
Programme de fidélité SNCF
Applications mobiles
Service après-vente
FAQ
ENTREPRISES & COLLECTIVITÉS
Offres aux entreprises
Offres aux collectivités
Entreprises ferroviaires
GROUPE SNCF
Nos métiers
SNCF dans le monde
Fondation SNCF
Fournisseurs
Mentions légales
Correspondant informatique & libertés

Le WTF !!

SNCF LA RADIO
DES LIVRES & VOUS
Découvrez notre sélection de podcasts

Pour découvrir cette superbe radio ça se passe sur **le site de la SNCF.**

source

le mot de la fin.

Pour le mot de la fin, je vous invite à **Bordeaux pour cette superbe expo d'architecture**, à Londres, au **Fashion and Textile Museum**, ou encore au **Point Ephémère pour voir ce collectif d'artistes** ! Côté dataviz, le Guardian a publié **les droits des homosexuels aux Etats-Unis, Etats par Etats** et en attendant vendredi prochain, moi je retourne célébrer la **fin de l'ACTA** ! ;-)

Bonne fin de semaine et gardez l'oeil ouvert !

Geoffrey