

# RÊVE DE GEEK, THÉORIE DU COMLOT OU RÉALITÉ : CHOISIR TU DEVRAS

LE 2 MARS 2010 EMGENIUS

La France vire du côté obscur de la force numérique, sous les coups d'Hadopi et de Loppsi. Sans susciter de contre-attaque massive. Combien de temps encore l'Internet sera-t-il neutre, multiple, nourri de mille voix ?



*Subtilement, comme un frémissement de la force seulement perceptible de Maître Yoda, la République de France et son corollaire planétaire, basculent vers un empire numérique d'Après. J'ai commencé à m'en rendre compte à l'époque du vote d'Hadopi, au nom de la sacro-sainte liberté des ayants droit à sauver leur business malmené par le téléchargement. J'attends donc que la rébellion guidée par ce jeune puceau brushingué pilote de X-wing vienne foutre le bordel. Mais j'ai un doute.*

## Palpe A Tignes

**Ça a commencé par une petite loi, répercutée en Suède ou au Royaume-Uni, qui n'a pas ému grand monde.** Après tout, que les gamins se remettent à consommer légalement la daube packagée par Pascalou et ses amis n'est pas un sujet de prime importance dans un monde soumis au diktat des crises économiques et écologiques. Sauf que. Sauf que personne ne s'est réellement indigné, dans l'opposition ni l'opinion publique qu'une industrie culturelle s'interdise, et fasse interdire le mouvement vers le renouveau et rende pirate toute réflexion autour d'une alter-consommation.

**Un peu comme si la filière charbon au milieu du xxe siècle s'était mise à imposer un produit salissant et économiquement non neutre contre la technologie électrique,** mélangeant un discours réel de danger nucléaire et de faux arguments concernant la difficulté à produire ensuite des calorifères efficaces. Obligeant le monde entier à se salir les doigts, descendre à la cave avec le seau à charbon pour nourrir le poêle alors que tout un chacun pourrait produire son énergie éolienne. Ceci au prétexte que les constructeurs d'éoliennes ne se préoccuperaient que très peu des artistes et de leur possibilité de se nourrir. Il faut bien manger qu'ils disent. Moi je réponds que d'habitude, quand on va produire une Renault en Turquie ou qu'on ferme une aciérie de Lorraine, on s'en occupe assez peu de la perte d'emploi et de la galette de riz qu'on mange.

**Ainsi, une industrie a réussi à faire légiférer contre le plaisir de la population,** sur des principes liés à la consommation de fichiers numériques ou de rondelle irisée. Que nombre

de groupes contemporains se soient créés en accédant au vivier Napster, que plein de gens puissent avoir accès à une forme de culture musicale ou cinématographique, que les mêmes industries culturelles Warner, Sony... vivent déjà en partie des reports financiers de la population du disque et du DVD vers l'informatique, les concerts devenus hors de prix ou les jeux pour consoles nouvelle génération... Tout cela importe peu.



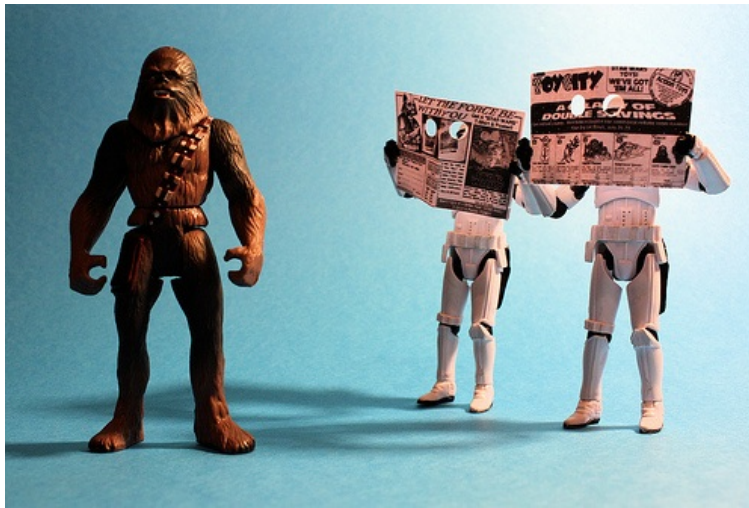
**Plutôt que de réfléchir à un autre business possible** (les revenus numériques d'Universal ont progressé en 2009... qui en a parlé ?), plutôt que de promouvoir une autre forme d'économie mélangeant stream, concert et merchandising (cf. **ma réflexion ici**), ils ont préféré refermer la porte du pied comme pour éviter le courant d'air.

**Ça a commencé comme ça, dans ma réflexion de Padawan. Une législation liberticide a interdit la remise en question.** La crainte de licenciement, l'image de l'artiste sonnant à la porte de Mécène pour quémander son panier d'artiste a eu raison de la réflexion globale, innovante, différenciée.

## **Et puis vint l'empereur Dark Sidious**

**Puis il y eut les pédophiles, les jeux vidéos violents et les petits n'enfants qui risquent de tomber sur les bites de Chatroulette**, les vilains mafiosos aussi qui polluent la planète et droguent les fils de bonne famille... Loin de moi l'idée de cautionner pédophilie ou mafia. Loin de moi l'idée de tenir un discours tout rose quant à internet. Mais de la crainte naquit le vote de Loppsi.

**Je n'ai pas envie que ma progéniture se fasse alpaguer par un pédophile sur MSN.** Je n'ai pas envie qu'un guignol squatte ma page Facebook ou se mette à vendre du Viagra via mon blog (il l'a déjà fait le bougre). Pourtant je m'insurge contre le relatif manque d'implication de la population contre Loppsi. Ces mêmes gens qui s'insurgent contre les teubs sur Chatroulette et qui n'ont aucun scrupule à laisser des bouts de chou de moins de trois ans à de parfaits inconnus ou presque, appelés nounous agréées. Ces mêmes gens qui regardent nos chaînes nationales et ne détournent pas les chastes yeux du JT où pleuvent les cadavres, ou des teasers de CSI plein de macchabées. Ces mêmes gens qui oublient que l'usurpation d'identité est déjà un délit pénal, que la pédophilie est déjà condamnée et qu'on peut aussi élever sa progéniture, à partir d'un certain âge, une fois qu'on a décidé ensemble de désactiver le logiciel de contrôle parental. Prendre le temps d'apprendre ce qu'est une e-réputation et quels sont les mécanismes des connards cachés derrière le web.



**Ils ont voté Loppesi dans une indifférence quasi généralisée.** Parce que Facebook c'est le mal et ça s'attaque à tes données privées. Parce que Google stocke tes données personnelles pour t'envoyer des pubs ciblées. Mais ils se moquent pas mal de savoir qu'il faudrait un « pas grand-chose » pour que les infos de la carte vitale soient reliées à un assureur ou qu'on utilise Navigo et puce de GSM pour savoir précisément où on se trouve. Pour un but largement moins coton que me fourguer des publicités liées aux services mobiles. Ils ont oublié que Facebook ne se nourrit que de ce qu'on lui donne et que c'est avant tout d'éducation aux nouveaux médias et à l'identité numérique dont les ados ont besoin, plutôt que d'interdiction au sens rétro du terme.

**Parce qu'une loi et une interdiction c'est un écrit à double tranchant.** Parce que si tu donnes une loi à un homme, il sera protégé un jour, si tu l'éduques, il sera protégé toute sa vie...

**Pendant ce temps, de l'autre côté des Alpes, Berlusconi usant des mêmes types d'armes a décidé de faire taire les webtv** qui gênent un peu trop le discours lissé à grand frais de communication télévisuelle. Ils ont voté Loppesi et il n'y a plus qu'à espérer que jamais un gars comme Pétain (notez je ne dis pas Hitler pour ne pas atteindre le point Godwin) ne revienne en France et ne décide de valoriser le travail, la famille, la patrie ; quitte à éradiquer au nom de la morale, les activistes du web qui oseraient nuire à l'ordre public en instillant des idées perverses dans les jeunes cerveaux.

« **#Merilest fou** » **es-tu en train de penser.** Oui sans doute un peu. Heureusement que la France ne se met pas à repenser des discours d'identité nationale ou que l'Hexagone ne se mette pas à fustiger une partie de la population pour des notions de religion ou de port de casquette de travers... hein. Heureusement dites. Ok « **#merjesuisfou** » quand même.

*L'Empire galactique marque le retour du règne Sith sur la galaxie, après celui de la démocratie sous la protection du Conseil Jedi. L'Empire est une formidable machine de guerre, associant un grand nombre de vaisseaux et une technologie importante. De nombreuses découvertes sont faites. Cependant, il y a quand même un point noir sur le plan social ; l'Empire galactique a régressé par rapport à la République. En effet, c'est un empire xénophobe, qui privilégie les humains aux autres espèces de l'Univers. Les infractions à la loi sont rapidement suivies d'exécutions ou de sanctions très importantes. Son armée est composée de non-clones entraînés dans des mondes comme Carida.*

**Une paix impériale, voire royale**



**Ils ont voté Loppesi. Puis on a annoncé l'iPad. Un gros iPhone en somme.** Apple a annoncé l'iPad et les médias se sont engouffrés dans la brèche. Parce que quand même c'est hype un Steve Jobs. C'est un truc végétarien qui fourmille de bonnes idées, même après être revenu de chirurgie. Ils n'ont pas tout à fait tort les journalistes. Mais surtout ils se remettent à rêver. Enfin pas forcément le pigiste chargé de l'analyse technique de l'engin, non non. Son chef, et le chef de son chef. Et l'actionnaire qui investit depuis des années des ronds dans un truc qu'il a du mal à rentabiliser. Et son collègue du gouvernement qui subventionne chaque année un truc qui dit parfois du mal et ne rapporte pas toujours.

**Apple a annoncé l'iPad et la presse s'est mise à rêver pour elle-même des modèles économiques de l'App Store.** On pourra revendre des pages web comme on vendait jadis des journaux. On va pouvoir faire de l'Internet payant, ajouter de la valeur à nos rédactions, à tous ces fainéants qui composent nos rédactions. On va les appeler journalistes globaux. On les payera au papier et ce papier on le poussera sur tous les médias payants. One fits for all. Qu'importe si l'info qu'on relaie est strictement la même que celle du voisin branché lui aussi sur l'AFP, qu'importe si, de fait, de journal d'opinion on est surtout devenu une entreprise avec un comptable et des comptes de résultats, des familles et des bouches à nourrir. L'App Store appliqué à la presse serait la panacée. Le Graal. Comme les copains des maisons de disques, on n'aura pas à se poser la question de notre valeur ajoutée, de notre mode de fonctionnement, de notre utilité ou du rôle de notre métier dans un monde qui va généralement plus vite que notre structure à l'ancienne. L'information va redevenir payante, youpiiii les gens seront prêts à acheter le bousin et nous à repartir comme en 40 euh non, comme en 45. Restera juste à fustiger un peu ces cons de blogueurs et prédire leur mort annoncée. Ils l'ont déjà fait ? naaaaaaaan 😊

**Depuis une semaine, Orange prétend qu'il y a Internet et Internet par Orange.** Et tout le monde s'en fout. L'App Store a ouvert la voie. Défriché les réticences. Ben oui puisqu'il y a services mobiles et App Store. Puisqu'il y a Internet et Internet sur iPad, pourquoi n'y aurait-il pas aussi Internet et Internet par Orange. De l'Internet enrichi, selon la publicité de l'opérateur. De l'Internet qui donne envie de venir chez nous. Quoi Internet c'est neutre ? Ben non regarde, Apple a décidé qu'il n'y aurait pas de fille nue dans son internet propriétaire, et il n'y a pas de fille nue dans l'Internet par Apple. Oui quoi oui ok y'a le navigateur sur l'iPhone. Vous avez déjà fait le test ? Qui va encore sur le navigateur quand il a les applications idoines validées par Steve Jobs. Et puis quel navigateur d'abord ? Le navigateur Internet ou le navigateur Internet par Orange d'après Loppesi et filtré Hadopi.

Oiseau de mauvais augure, m'entends-je répondre. Placer Pétain dans une chronique est de mauvais goût. Tu sais bien que la France ne sera jamais une dictature. Regarde le tollé quand Le Pen est arrivé au second tour. Oui. Vous n'avez pas tort.

**Ou l'économie réelle remplace la "théorie du complot" dont je sais que vous allez me taxer. Allez avouez.**



**Le pire, c'est que ce que je crains le plus n'est pas un putsch dictatorial à la Palpatine,** façon grand complot stellaire. C'est un putsch de démocratie économique. Quand nous serons bien mûrs. Quand nous aurons ré-appris à acheter le dernier Michel Sardou, à payer pour un DVD de film blockbuster, voire à repayer pour la catch up d'un film qui est déjà passé à la télévision... La dictature économique risque d'envoyer toute réflexion, toute réelle liberté d'expression, toute remise en question des modèles au rang des oubliettes de l'histoire contemporaine.

**Quand Overblog ou OVH se sera mangé ses X procès pour mauvais contrôle des contenus publiés,** vont-ils continuer à fournir un accès de base à tarif tout démocratique ? Quand on aura mis en cause le FAI pour le fichier illégal ou irrévérencieux passé par son réseau, quand la controverse ne sera plus possible donc plus génératrice de pages vues publicitaires ; leur modèle économique sera-t-il encore viable ? Sera-t-il économiquement intéressant de proposer des modèles démocratiques ou gratuits et publicitaires ?

**Quand la France aura connu ces premiers procès retentissant liés au téléchargement illégal, les maisons de disques continueront-elles à nourrir Spotify et Deezer** (qu'elles sucent au sang en ce moment en attendant des jours meilleurs) ? Quand il faudra payer pour lire *Slate*, *Libé*, *Le Figaro* ou *Le Post*, quand émettre un commentaire sur *Rue89* sera payant est-ce qu'on aura encore un large panel de commentateurs représentés, un large choix de lecture d'opinion ou faudra-t-il se résoudre à l'économie et à la pensée d'une seule source? Quand il faudra systématiquement payer pour obtenir un contenu musical, voir un film ou une série américaine qui, à part les maffias et les marchands de disque dur, pourront encore enrichir leurs connaissances, développer leur créativité au vu de la diversité.



**Quand il faudra additionner le coût de la VOD au jeu Playstation,** quand ce coût viendra s'ajouter aux frais de stockage de photos sur le web, et à l'hébergement web, quand cette facture viendra s'enrichir de celle de l'internet ++ avec Orange et de l'accès au portail 3G++ de Vodafone... qui aura encore accès au web, qui pourra encore poser une idée divergente, un avis, un concept qui ne soit pas d'abord filtré par l'accès au portefeuille et la possibilité de sortir les bifetons supplémentaires. Certaines entreprises mettront la clé sous la porte. D'autres se repenseront. Sans doute celles moins « mainstream » ou ciblant une niche. Celles capables de se réinventer rapidement (ce que n'ont pas su faire les industries culturelles pour info)

**En quoi le net sera-t-il encore neutre, multiple, nourri de mille voix ?** En quoi les entreprises de presse, les médias et les industries culturelles seront appelées à innover sous peine de mort poussée par une foule plurielle, consommatrice mais autrement.

**Où naîtra la vraie réflexion, la pensée multiple opposée à la pensée unique validée par Loppsi et les gouvernements ?** Où se diffuseront les étincelles de génie et les brasiers contestataires. Où sera-t-il possible de trouver le contraire du pire et de se former à ne pas se laisser bernier par le pire au contraire ?

**Hadopi, Loppsi, Ipad, ACTA, Patriot Act, lois italiennes, Internet et Internet par Orange se sont bousculés dans ma tête cette nuit au milieu d'un rêve de geek.** J'ai entrevu l'ère digitale de demain qui ressemble presque à l'image que **Korben en a faite**. Pire encore, parce que chacun de ces éléments sera venu en loucedé, discrètement, à la faveur d'une faillite économique, d'un procès retentissant, d'une charge contre l'immoralité.

**Petit à petit. Pas à pas et de démission publique en impression de ne pas être concerné.** Derrière des hurlements de cabri sur telle ou telle trivialité du paysage politique. Tout se met en place pour un appauvrissement de l'offre gratuite, démocratique et le retour des anciennes pratiques économiques remodelées à l'usage du web. Après il ne reste plus que le passage d'un Aigle ou d'un Pétain du XXI e siècle pour que comme ça, gentiment de « rien à foutre » en WTF nous ayons nous-mêmes laissé se créer un nouveau monde policé et moraliste.



**Reste à espérer que ce jour là la France des Lumières que j'ai toujours encensé se réveillera,** mue par un commun intérêt (la liberté ? Le pouvoir d'achat ? La fin du capitalisme financier ?) et s'en ira prendre la bastille numérique. Ce jour là je ferai partie du corps brabançon et porterai sur la poitrine ma cocarde planétaire.

*Le manque de liberté attise les rébellions, et bien que de nombreux systèmes n'osent pas combattre par peur des représailles de l'Armée impériale, un groupe de rebelles intrépides ose s'opposer à lui. Ils infligent beaucoup de pertes aux impériaux grâce à des techniques de guérilla.*



@Emgenius

Plus+

Toutes mes références historiques sont **tirées d'ici**

—

> Toutes les illustrations proviennent de la merveilleuse galerie Flickr Stormtroopers 365 de Stéfan

**VINSS**

le 3 mars 2010 - 12:01 &bullet; SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



*Excellent article, et les photos sont de toi ? géniales :)*

VOUS AIMEZ  0

VOUS N'AIMEZ PAS  0

LUI RÉPONDRE


**VINSS**

le 3 mars 2010 - 12:02 &bullet; SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



*ooooops, j'avais pas lu "Toutes les illustrations proviennent de la merveilleuse galerie Flickr Stormtroopers 365 de Stéfan", merci :)*

VOUS AIMEZ  0

VOUS N'AIMEZ PAS  0

LUI RÉPONDRE


**CYROUL**

le 3 mars 2010 - 13:17 &bullet; SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



*Bravo pour cet article. Drôle, et vrai.*

VOUS AIMEZ  0

VOUS N'AIMEZ PAS  0

LUI RÉPONDRE

**BERTRAND**

le 3 mars 2010 - 16:49 &bullet; SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



*Bravo pour cet article. Bien écrit, agréable à lire, bourré de bonnes réflexions et de bonnes idées. Un plaisir à lire :)*

*Nous vaincrons !*

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

**YOSHI**

le 4 mars 2010 - 11:25 &bullet; SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



*Un article qui fait réfléchir! et qui mérite d'être partagé!*

*Vivement les manifestations déguisé en stormtrooper sur fond de marche impériale!*

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

**WINAEL**

le 5 mars 2010 - 13:31 &bullet; SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



*Cette vision me paraît bien pessimiste. S'il est vrai que la génération des 35-50 ont une certaine tendance à ne pas se sentir concerné par tout cela (on y retrouve d'ailleurs beaucoup de mac addict, tiens tiens), il s'avère que la jeune génération, ou tout du moins une partie semble vouloir se battre pour préserver leur liberté. J'ai moi même été fort étonné de ce nouvel engouement pour la vie civique (et non politique). Gageons que d'ici 5-10, la tendance s'inverse dans le sens inverse. On va bientôt passer à l'épisode IV : Un nouvel espoir ;)*

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

**GILBERT**

le 6 mars 2010 - 20:40 &bullet; SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



*"on n'aura pas à se poser la question de notre valeur ajoutée, de notre mode de fonctionnement, de notre utilité ou du rôle de notre métier dans un monde qui va généralement plus vite que notre structure à l'ancienne." La structure moderne, c'est twitter? Les vapeurs de Madonna en direct sur 140 caractères? Parce que c'est mieux quand ça va plus vite?*

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

**YANN**

le 8 mars 2010 - 5:26 &bullet; SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



*Bonjour,*

*"Sauf que. Sauf que personne ne s'est réellement indigné, dans l'opposition ni l'opinion publique qu'une industrie culturelle s'interdise, et fasse interdire le mouvement vers le renouveau et rende pirate toute réflexion autour d'une alter-consommation."*

*Je regrette mais c'est faux.*

*L'APRIL (Association pour la Promotion et la Recherche en Informatique Libre) s'est battue contre l'Hadopi, suivie par un paquet de monde (associations, entreprises et particuliers), <http://www.april.org/hadopi>.*

*Le travail et le rassemblement fut suffisamment conséquent pour que l'on ne considère pas que personne ne s'est réellement indigné.*

*Il était également difficile de passer à côté du Blackout organisé par La Quadrature du net (organisation de défense des droits et libertés des citoyens sur Internet) suivi par plus de 2 millions de sites Internet, <http://www.laquadrature.net/Soutien2010>.*

*L'opposition, quand à elle, a fait sa publicité concernant le dossier qui n'est pas non plus passé inaperçu il me semble : <http://eco.rue89.com/2009/04/09/lassemblee-rejette-hadopi-le-gouvernement-fait-revoter>*



Le conseil constitutionnel a également joué son rôle dans la partie :  
[http://www.lemonde.fr/technologies/article/2009/06/10/hadopi-le-conseil-constitutionnel-censure-la-riposte-graduee\\_1205290\\_651865.html#ens\\_id=1205300](http://www.lemonde.fr/technologies/article/2009/06/10/hadopi-le-conseil-constitutionnel-censure-la-riposte-graduee_1205290_651865.html#ens_id=1205300)

Ce n'est pas non plus comme s'il n'y avait pas eu de propositions alternatives :  
<http://www.slate.fr/story/4411/hadopi-attali-internet-parlement-gouvernement-dix-propositions>

Tout ça en vain bien entendu puisque l'on connaît la suite ; la loi a été votée. Mais ce ne fut certainement pas quelque chose de facile et encore moins dénué d'indignation.

Autant je peux comprendre que pas mal d'informations pertinentes passent à la trappe avec le filtrage et la désinformation qui sévit sur le net, autant pour l'Hadopi et pour d'autres dossiers phares (DADVSI, LOPPSI) il était difficile de passer à côté.

"Ce jour là je ferai partie du corps brabançon et porterai sur la poitrine ma cocarde planétaire."

Je vous invite donc à rejoindre l'APRIL/l'AFUL ainsi qu'à joindre et à vous informer sur les dossiers de La Quadrature. Au travers des nombreuses mailings list très actives vous découvrirez que beaucoup de monde s'indigne activement de ce qui est en train de se passer.

En espérant que vous réviserez votre article avec plus de clémence à l'égard de tout ce qui a été fait contre l'Hadopi.

Au plaisir de vous lire :-).

Yann

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

## EMGENIUS

le 8 mars 2010 - 13:39 &bullet; SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



La structure moderne n'est évidemment pas Twitter. Twitter n'est qu'un instrument qui court-circuite les voies traditionnelles du média Agence > salle de rédac > rédac > journal > public.

Aujourd'hui il est possible pour tout un chacun doué de la capacité à utiliser son esprit critique et son recoupement de sources, de rivaliser avec les rédactions sur l'info (notez que je parle d'Info, et pas d'analyse, de dossier etc.)

Il est possible à ce même tout un chacun de poster un billet d'info ou une réaction à une info beaucoup plus rapidement que dans une rédaction.

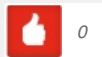
Il ne manque que l'audience et la notoriété. Et sur ce terrain, certains blogueurs / twitterers sont en train de se créer un nom: Birenbaum, Vinvin, Gonzague sont les petites bêtes qui montent qui montent....

Les vapeurs de madonna en direct sur 140 k ne sont pas l'information > quoi que je suis sûr que l'info se retrouverait dans voici. Mais de constater que @Mixbeat est capable d'en parler plus vite que Closer devrait faire réfléchir les rédacs traditionnelles

> soit se dire que l'info pure et dure n'est plus leur métier : mais l'analyse de l'info oui > mort du scoop et création de nouveaux modèles qui recréabilisent la valeur des rédaction

> soit contraindre les "non médias" à disparaître+ continuer à exploiter le scoop + rendre payant le modèle > c'est ce que j'imagine dans l'article.

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

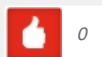
## ORDINATEUR DE BUREAU

le 5 septembre 2010 - 1:50 &bullet; SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Apple now has Rhapsody as an app, which is a great start, but it is currently hampered by the inability to store locally on your iPod, and has a dismal 64kbps bit rate. If this changes, then it will somewhat negate this advantage for the Zune, but the 10 songs per month will still be a big plus in Zune Pass' favor.

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE



le 11 novembre 2011 - 1:11 &bullet; SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



*You're so cool! I dont suppose Ive read anything like this before. So nice to find somebody with some original thoughts on this subject.*

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

#### 4 pings

Empire Strikes Back | Bakayoshi – Le site de Yoshi, graphiste freelance sur Dijon le 3 mars 2010 - 14:47

*[...] Un petit résumé de la situation [...]*

*[WORDPRESS HASHCASH] The comment's actual post text did not contain your blog url ( <http://owni.fr/2010/03/02/reve-de-geek-theorie-du-complot-ou-realite-choisir-tu-devras>) and so is spam.*

Fil breveté / Net sous contrôle / Movim : réseau social décentralisé / Que la Force soit avec nous – Philippe Scoffoni le 6 mars 2010 - 22:48

*[...] le thème de cette revue de presse hebdomadaire est l'avenir du Web et notre liberté, voici un texte qui permettra aux adeptes du Libre de se sentir tout d'un coup dans la peau d'un [...]*

Geek spécialisé ès Stormtroopers le 21 avril 2010 - 17:47

*[...] geek) : les fans auront reconnu Stéfan, l'auteur de la série Stormtroopers 365, utilisée sans parcimonie par Owni (toutes ces belles images en CC sur Flickr, on aurait tort de s'en priver...) Un [...]*

» Théorie du complot : Historique contemporain Blake Alkane le 30 mars 2012 - 15:14

*[...] finalement, le LOL (la dérision) s'empare enfin du phénomène, et Slate fait un article sur un générateur de théorie du complot ! La désencyclopédie [...]*