[POUR PRÉPARER MNW3] INTERVIEW DE MICHEL ALLAIN (SACEM)

LE 21 JUIN 2011 ***OWNI MUSIC***

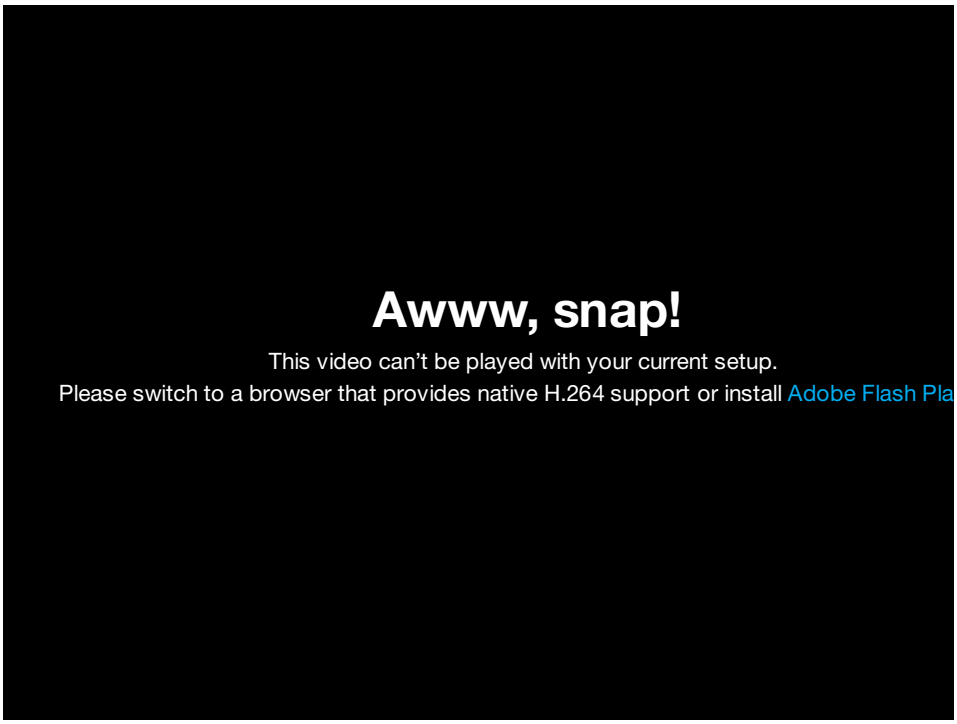
Michel Allain, directeur de l'Organisation et des Systèmes d'Information de la SACEM répond aux questions de "Music.Net Works" afin de préparer la troisième édition portant sur les métadonnées de la musique le 22 juin à la Cantine.

En amont de la troisième édition de **Music Net.Works**, qui aura lieu **le 22 juin à La Cantine** sur le thème "***Les Métadonnées : vers un web intelligent ?*** ", nous avons souhaité amorcer le débat en allant à la rencontre d'acteurs évoluant en son coeur.

Le deuxième d'entre eux est **Michel Allain**, membre du directoire et directeur de l'Organisation et des Systèmes d'Information de la SACEM. Il évoque avec nous la base de données de la SACEM.

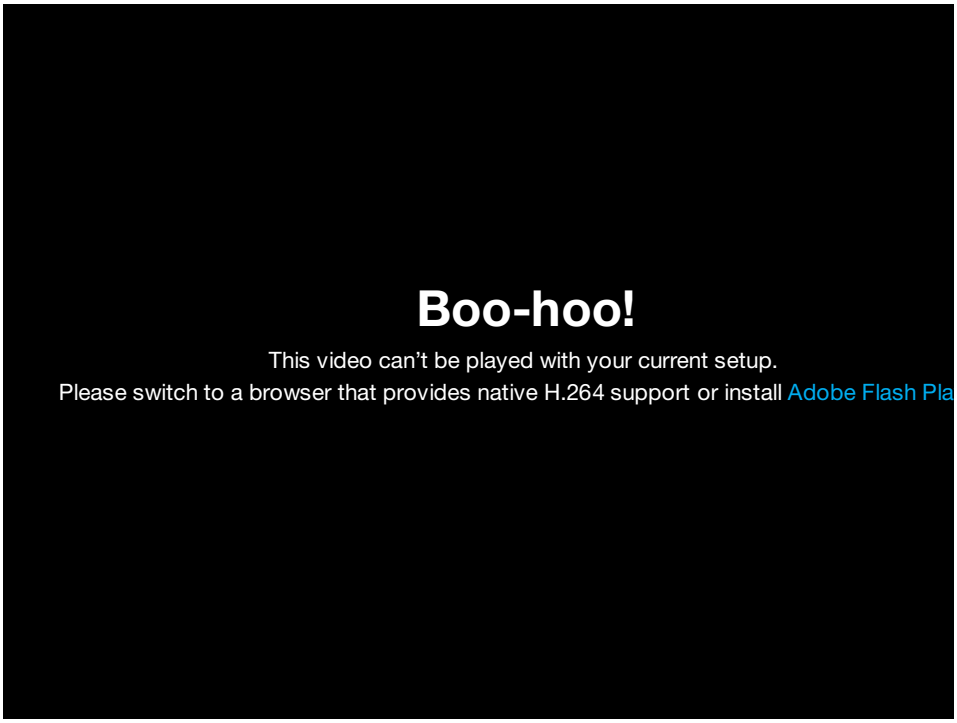
1ère partie :

- Quel est l'historique de la base de la Sacem ?
- Quels sont les acteurs et les bases de données qui peuvent interagir avec cette base ?



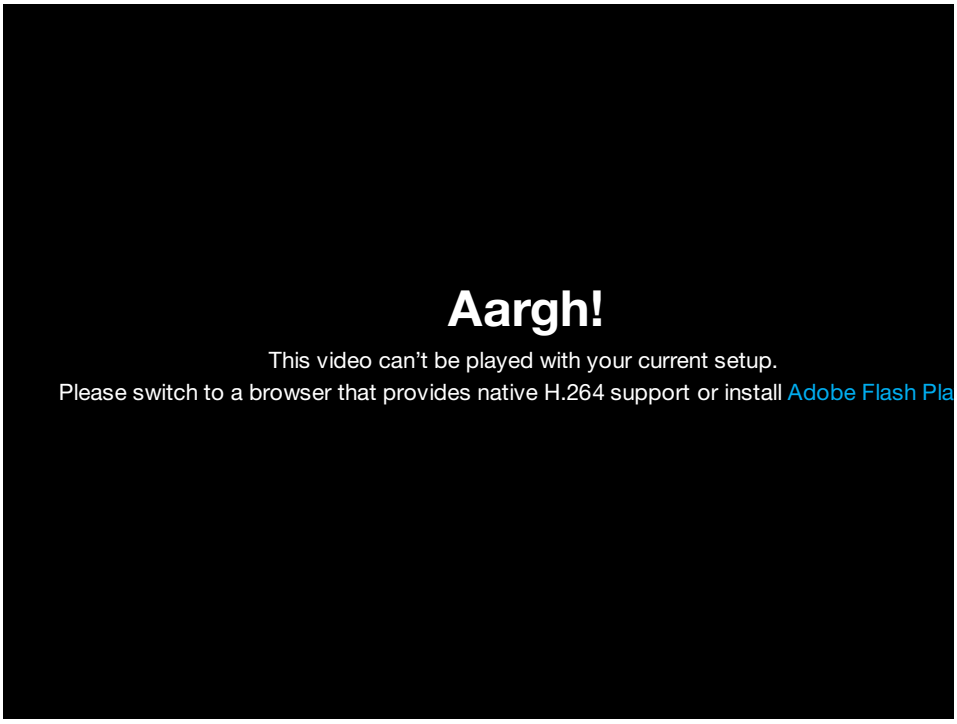
2ème partie :

- Pouvez-vous nous donner un exemple concret du renseignement de cette base ?
- Dans votre objectif de définir l'ISWC comme un standard pour l'industrie, où en êtes-vous dans les pourparlers avec les acteurs de la chaine de valeur et notamment ceux en fin de chaine ?
- Au niveau international, quid de DDEX ?



3ème partie :

- Concernant l'initiative d'une base de données commune de la musique, où en est la Global Repertoire Database (GRD) : objectifs, identifiants concernés, territoires, calendrier… ?
- Quel est le rapport entre GRD et DDEX, vont-elles se rejoindre ?



–

Interview réalisée par **Hugo Amsellem** et **Magalie Clapier**

Article initialement publié sur **Music.Net Works**

Music.Net Works sur : **twitter**; **facebook**

Crédits photos **CC (BY – SA) flickr** certains droits réservés : **thecameo**

AN391
le 21 juin 2011 - 20:56 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK

"métadonnées", "web intelligent", termes qui m'empêchent de lire l'article; il faut surtout aplatir et partager un distributeur d'étiquettes ou gros paquet d'épingles.

VOUS AIMEZ 0 VOUS N'AIMEZ PAS 0 LUI RÉPONDRE