2011 CARTOGRAPHIÉE

LE 29 DÉCEMBRE 2011 ***JAMES CHESHIRE***

Tour d'horizon des meilleures cartes de 2011 par l'auteur du site anglais de datavisualisation Spatial Analysis. Des connections sur Facebook aux collaborations scientifiques, tout se cartographie !

Alors que 2011 touche à sa fin, il est bon de revenir sur cette année déterminante pour la cartographie et l'analyse spatiale. Les données géographiques se sont massivement ouvertes, et ont été rendues largement accessibles, conduisant à la production presque quotidienne de cartes inédites et intéressantes.

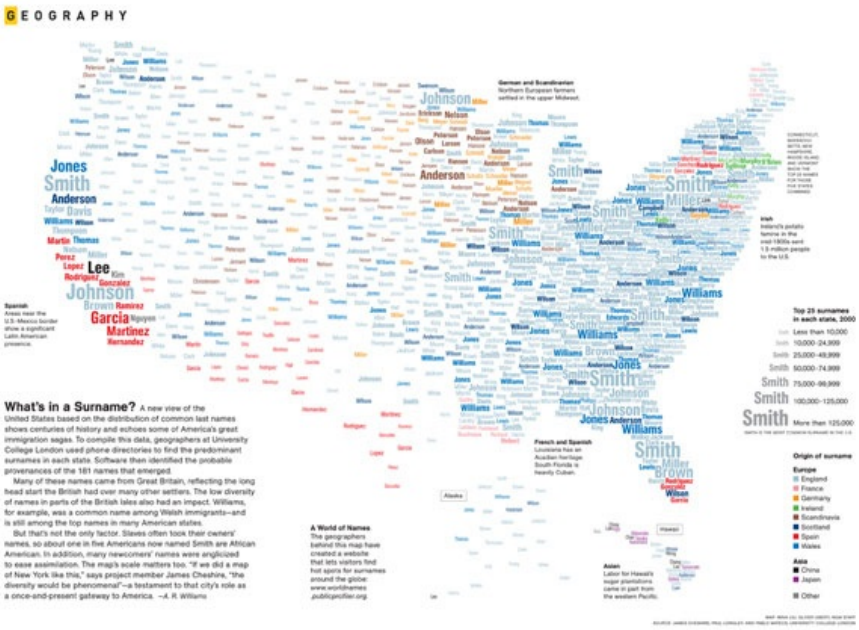
L'usage croissant de technologie telle que les **Google Fusion Tables** a rendu la cartographie des données plus facile que jamais. Le nombre de cartes affligeantes est malheureusement également en augmentation – en grande partie en raison de la préférence du web pour **la projection de Mercator** et les *"push-pins"* ("punaises"). J'espère que les choses s'amélioreront – à vous Google ! – l'année prochaine.

Pour trouver l'inspiration pour une nouvelle année de cartographie, et sans classement particulier, voilà le Best Of 2011 de l'analyse spatiale. Les cartes présentées ici se sont révélées populaires, participatives, innovantes et ont élevé le niveau des standards de la cartographie.

La carte des connections Facebook de Paul Butler

Celle-ci se faufile tout juste dans le classement, puisqu'elle a été réalisée en décembre 2010. L'intérêt de la carte est dans ce qu'elle ne montre pas – la plupart de l'Afrique, par exemple – plutôt que dans ce qu'elle affiche. Elle en a inspiré bien d'autres, et a élevé le niveau de détails et d'ampleur de la cartographie des réseaux sociaux.

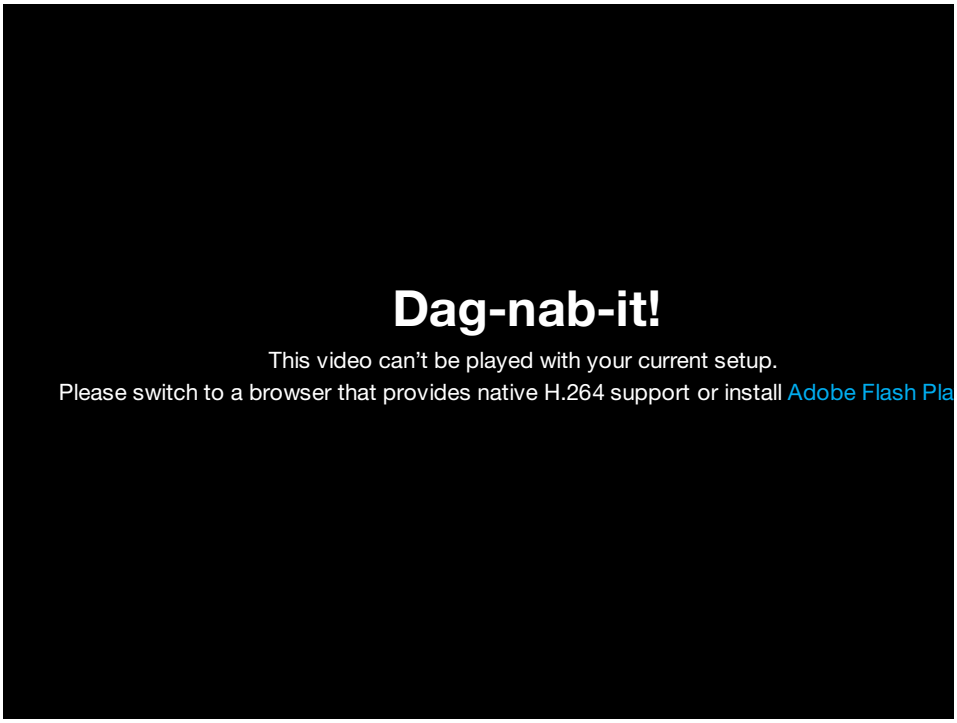
La carte des noms de famille aux États Unis



Je pense que la carte **National Geographic Surnames** est l'une des productions typographiques les plus brillantes de l'année passée – et elles sont de plus en plus nombreuses. Les cartes typographiques peuvent présenter plusieurs variables (couleur, taille de police, etc) et sont souvent immédiatement engageantes.

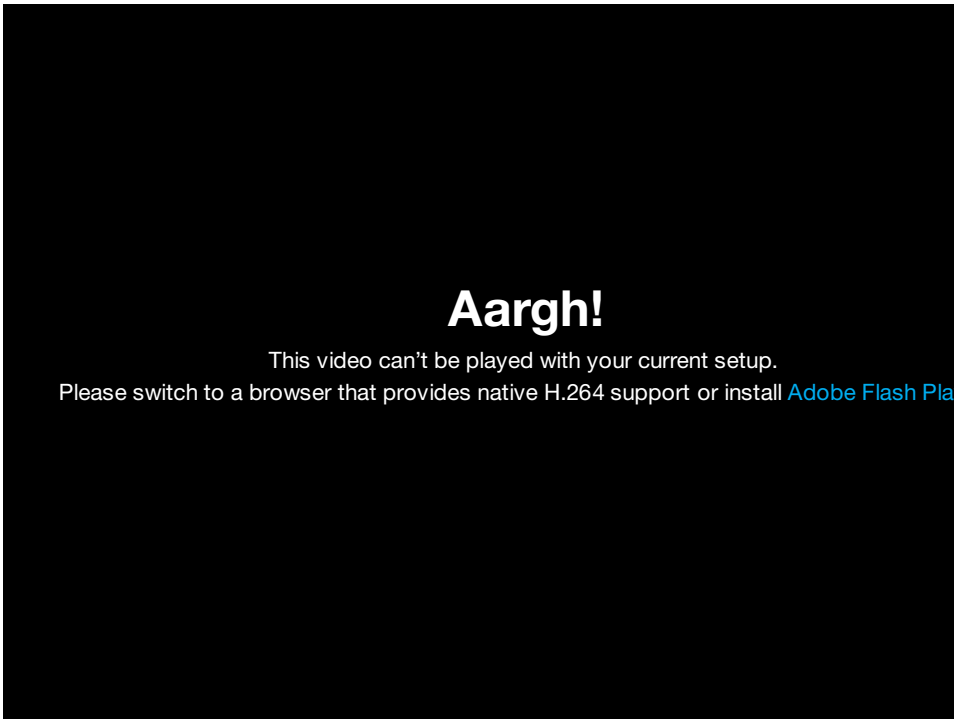
Celle-ci était particulièrement populaire, tout comme sa *"sœur"* des **noms de famille londoniens**.

Voyage dans la galaxie



J'aime vraiment cette vidéo puisqu'elle permet simplement de démontrer l'ampleur de l'univers. Je passe ma vie à cartographier des choses qui couvrent des surfaces géographiques relativement réduites et il y en a suffisamment pour me tenir occupé. Nous avons à peine commencé à cartographier l'univers et je pense que cette vidéo saisit l'immensité de cet exercice.

iPhone Tracker

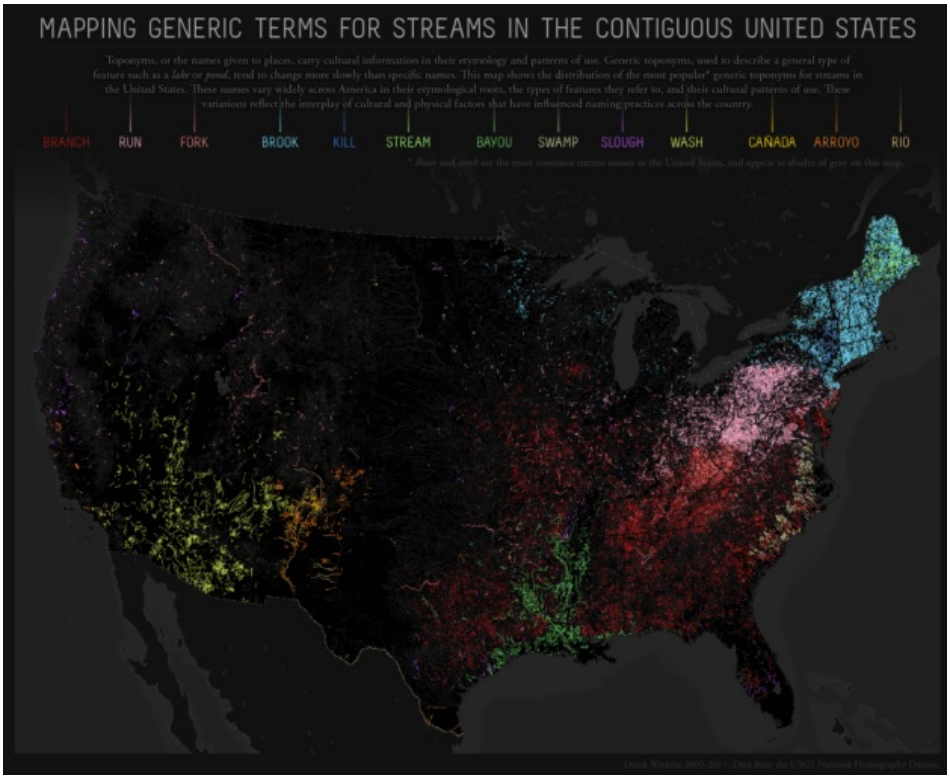


Cette carte n'a pas été choisie pour son génie cartographique mais davantage pour avoir révélé le volume de données que nos appareils électroniques, dans ce cas précis, les iPhone, sont capables de collecter. Elle alerte sur la collecte continue de nos données géographiques et la facilité de traquer l'utilisateur, quelque soit l'endroit où il se trouve.

Les cartogrammes de FedEx

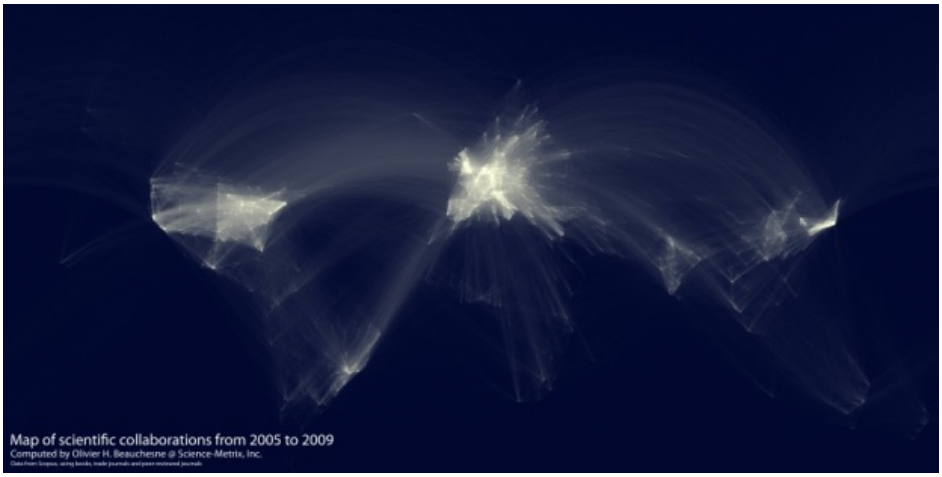
Les cartogrammes sont devenus progressivement une façon de représenter la démographie. Je n'ai aucun problème avec la publicité, tant qu'elle reste aussi informative. Je pense que ces cartes remplissent leur rôle puisqu'elles fournissent les meilleures animations de cartogrammes que j'ai vues, en passant d'un jeu de données à un autre. Je suis donc content de donner mon pouce à FedEx pour cette pub.

Naming Rivers



La carte ***"Naming Rivers"*** montre comment différents facteurs culturels et linguistiques ont influencé le nom des caractéristiques géographiques des États-Unis. De nos jours, on parle d'un "monde sans frontières" mais c'est manifestement faux puisque les choses auxquelles nous nous confrontons chaque jour sont toujours influencées par les mouvements irréguliers de diverses populations à travers le temps.

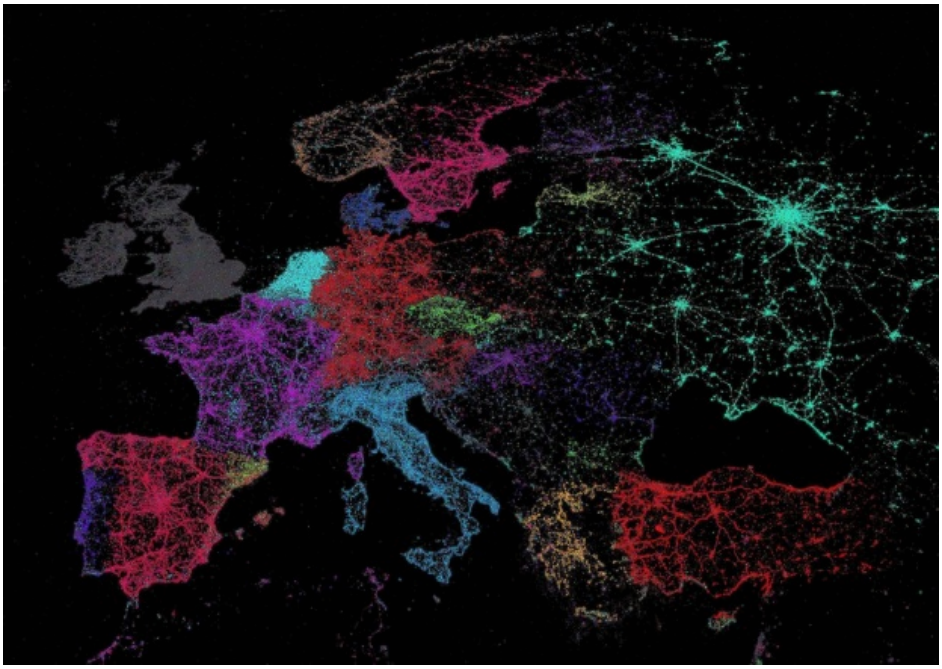
La collaboration scientifique dans le monde



Cette **carte**, inspirée par celle sur les connections Facebook (cf. supra), démontre la domination de quelques pays dans la production scientifique et le caractère limité des collaborations entre États.

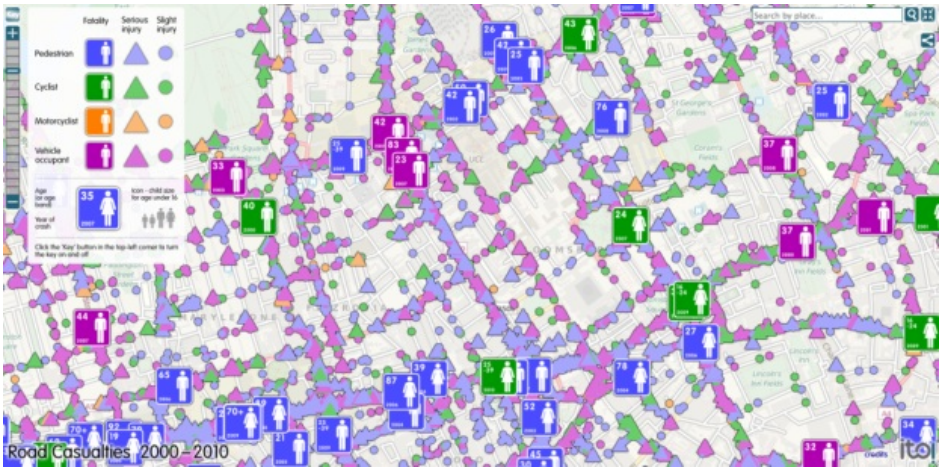
Ce modèle est repris dans de nombreuses bases de données. Il est une nouvelle illustration du fait que l' "international" ne désigne souvent qu'une minorité de pays.

La carte Twitter des langages d'Eric Fischer



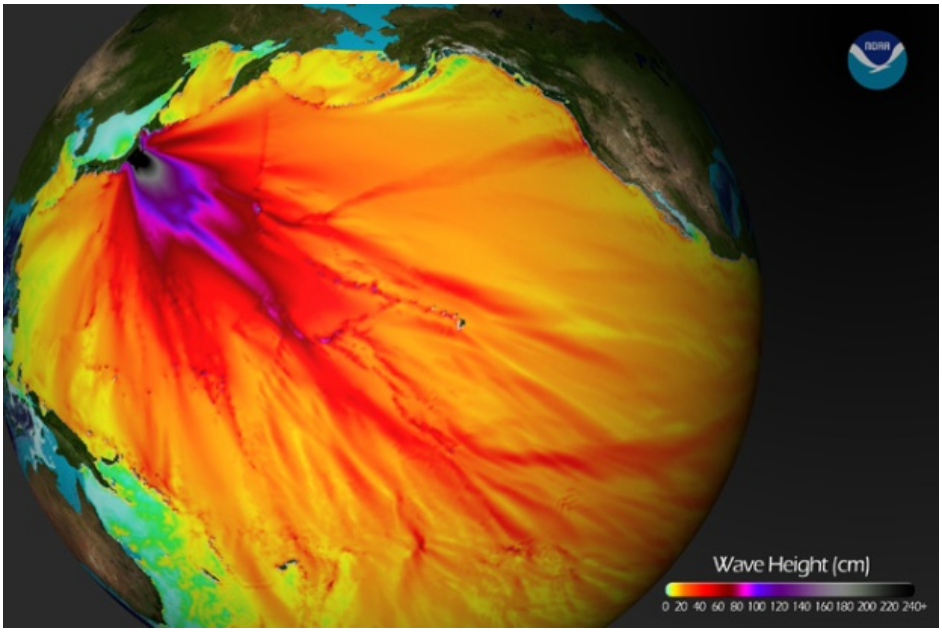
J'aime vraiment ces **cartes**, pour leur réalisation mais aussi pour leur démonstration. Elles indiquent que les frontières linguistiques et nationales peuvent aussi être visibles sur Internet. Il y a également une tendance à la cartographie raffinée des données de Twitter, c'est donc l'occasion d'en avoir une perspective globale.

10 ans d'accidents de la route en Grande-Bretagne



On dit souvent que la voiture n'aurait jamais été autorisée si elle devait respecter les critères actuels de santé et sécurité. Avec des cartes comme celle-ci, il et facile de comprendre pourquoi. *ITO World* a fait preuve d'intelligence dans l'usage des icônes, en allant plus loin que les simples repères sur une carte.

La hauteur de la vague

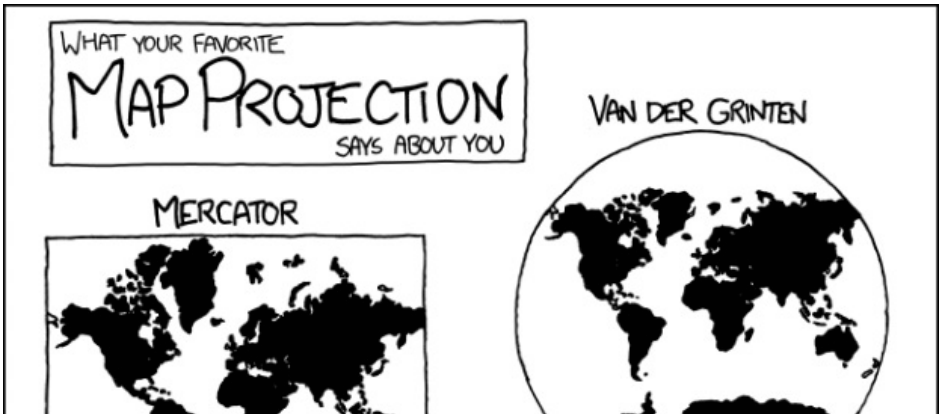


Cette année a été marquée par un tremblement de terre dévastateur au Japon, suivi d'un tsunami qui a frappé ses cotes. **NOAA** (National Oceanic and Atmospheric Administration) a réalisé une série d'excellentes cartes et visualisations pour aider à placer et à expliquer les événements. La carte montre la hauteur probable de la vague. Je l'ai trouvée intéressante car elle indique à la fois l'étendue des vagues et leur forme, sorte de tentacules encerclant la Terre.

Petite histoire des fuseaux horaires

Les bonnes cartes permettent d'informer et j'ai trouvé que le globe interactif de la BBC était une excellente manière d'en savoir plus sur les fuseaux horaires. La BBC est devenue de plus en plus ambitieuse dans ses réalisations et je pense qu'elle s'est surpassée avec celle-ci.

xkcd : Quelle projection êtes-vous ?



YOU'RE NOT REALLY INTO MAPS.

YOU'RE NOT A COMPLICATED PERSON. YOU LOVE THE MERCATOR PROJECTION; YOU JUST WISH IT WEREN'T SQUARE. THE EARTH'S NOT A SQUARE, IT'S A CIRCLE. YOU LIKE CIRCLES. TODAY IS GONNA BE A GOOD DAY!

ROBINSON

YOU HAVE A COMFORTABLE PAIR OF RUNNING SHOES THAT YOU WEAR EVERYWHERE. YOU LIKE COFFEE AND ENJOY THE BEATLES. YOU THINK THE ROBINSON IS THE BEST-LOOKING PROJECTION, HANDS DOWN.

DYMAXION

YOU LIKE ISAAC ASIMOV, XML, AND SHOES WITH TOES. YOU THINK THE SEGWAY GOT A BAD RAP. YOU OWN 3D GOGGLES, WHICH YOU USE TO VIEW ROTATING MODELS OF BETTER 3D GOGGLES. YOU TYPE IN DVORAK.

WINKEL-TRIPEL

NATIONAL GEOGRAPHIC ADOPTED THE WINKEL-TRIPEL IN 1998, BUT YOU'VE BEEN A W-T FAN SINCE *LONG* BEFORE "NAT GEO" SHOWED UP. YOU'RE WORRIED IT'S GETTING PLAYED OUT, AND ARE THINKING OF SWITCHING TO THE KAVRAYSKIY. YOU ONCE LEFT A PARTY IN DISGUST WHEN A GUEST SHOWED UP WEARING SHOES WITH TOES. YOUR FAVORITE MUSICAL GENRE IS "POST-".

GOODE HOMOLOSINE

THEY SAY MAPPING THE EARTH ON A 2D SURFACE IS LIKE FLATTENING AN ORANGE PEEL, WHICH SEEMS EASY ENOUGH TO YOU. YOU LIKE EASY SOLUTIONS. YOU THINK WE WOULDN'T HAVE SO MANY PROBLEMS IF WE'D JUST ELECT *NORMAL* PEOPLE TO CONGRESS INSTEAD OF POLITICIANS. YOU THINK AIRLINES SHOULD JUST BUY FOOD FROM THE RESTAURANTS NEAR THE GATES AND SERVE *THAT* ON BOARD. YOU CHANGE YOUR CAR'S OIL, BUT SECRETLY WONDER IF YOU REALLY *NEED* TO.

HOBO-DYER

YOU WANT TO AVOID CULTURAL IMPERIALISM, BUT YOU'VE HEARD BAD THINGS ABOUT GALL-PETERS. YOU'RE CONFLICT-AVERSE AND BUY ORGANIC. YOU USE A RECENTLY-INVENTED SET OF GENDER-NEUTRAL PRONOUNS AND THINK THAT WHAT THE WORLD NEEDS IS A REVOLUTION IN CONSCIOUSNESS.

PLATE CARRÉE
(EQUIRECTANGULAR)

YOU THINK THIS ONE IS FINE. YOU LIKE HOW X AND Y MAP TO LATITUDE AND LONGITUDE. THE OTHER PROJECTIONS OVERCOMPLICATE THINGS. YOU WANT ME TO STOP ASKING ABOUT MAPS SO YOU CAN ENJOY DINNER.

A GLOBE!

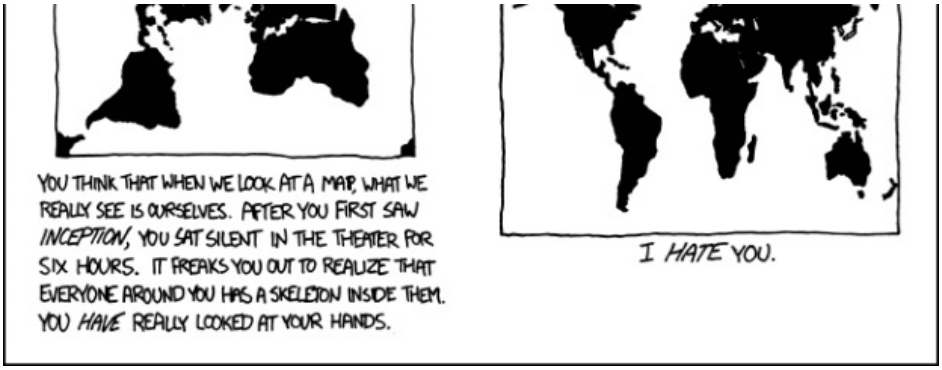
YES, YOU'RE VERY CLEVER.

WATERMAN BUTTERFLY

REALLY? YOU KNOW THE WATERMAN? HAVE YOU SEEN THE 1909 CAHILL MAP IT'S BASED— ...YOU HAVE A FRAMED REPRODUCTION AT HOME?! WHOA. ...LISTEN, FORGET THESE QUESTIONS. ARE YOU DOING ANYTHING TONIGHT?

PEIRCE QUINCUNCIAL

GALL-PETERS



Cette réalisation saisit parfaitement les différents avis sur les nombreuses façons de projeter une carte. Vous avez peut-être deviné à la lecture des premières lignes de ce billet que les projections sont décisives et souvent considérées comme trop complexes pour qu'on s'en occupe.

Billet initialement publié sur **Spatial Analysis** et en version originale sur **Owni.eu**.

ARNAUD
le 30 décembre 2011 - 6:48 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK

Pour parfaire la traduction du billet initial, sachez qu'une version française de "Quelle projection êtes-vous" existe :
>> http://sig974.free.fr/?p=733

Bonnes fêtes.

Arnaud

VOUS AIMEZ 0 VOUS N'AIMEZ PAS 0 LUI RÉPONDRE

MARC THIBAULT
le 30 décembre 2011 - 7:38 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK

il manque bien sur la projection la moins occidentalo centrée:celle qui fait passer le fuseau 1 au centre du pacifique et rejette l'europe au coin en haut à droite mais il ne faut pas demander à un anglo saxon même lorsqu'il veut vous donner des leçons plus d'objectivité qu'il n'est capable d'en apporter

VOUS AIMEZ 0 VOUS N'AIMEZ PAS 0 LUI RÉPONDRE

WILNOCK
le 31 décembre 2011 - 11:27 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK

Parmi les cartes que l'on a vue apparaitre cette anne, il y a eu ces compilation de donnees des compagnies de telephones qui montre comment se redecoupe le territoire en fonction des appels telephonique que nous passons.

Je ne trouve plus de liens :(

VOUS AIMEZ 0 VOUS N'AIMEZ PAS 0 LUI RÉPONDRE

6 pings

Carthotèque by amacundu - Pearltrees le 29 décembre 2011 - 9:50

[...] 2011 à la carte » OWNI, News, Augmented La hauteur de la vague [...]

carto by chaacattac - Pearltrees le 29 décembre 2011 - 11:48

[...] 2011 à la carte » OWNI, News, Augmented La hauteur de la vague On dit souvent que la voiture n'aurait jamais été autorisée si elle devait respecter les critères actuels de

santé et sécurité. Avec des cartes comme celle-ci, il et facile de comprendre pourquoi. ITO World a fait preuve d'intelligence dans l'usage des icônes, en allant plus loin que les simples repères sur une carte. [...]

libre by yaouennec - Pearltrees le 29 décembre 2011 - 15:22

[...] La hauteur de la vague On dit souvent que la voiture n'aurait jamais été autorisée si elle devait respecter les critères actuels de santé et sécurité. Avec des cartes comme celle-ci, il et facile de comprendre pourquoi. ITO World a fait preuve d'intelligence dans l'usage des icônes, en allant plus loin que les simples repères sur une carte. Cette année a été marquée par un tremblement de terre dévastateur au Japon, suivi d'un tsunami qui a frappé ses cotes. loisirs – 2011 à la carte » OWNI, News, Augmented [...]

Cartographie - Pearltrees le 30 décembre 2011 - 16:13

[...] Alors que 2011 touche à sa fin, il est bon de revenir sur cette année déterminante pour la cartographie et l'analyse spatiale. 2011 à la carte » OWNI, News, Augmented [...]

DESIGN by cvm - Pearltrees le 2 janvier 2012 - 10:55

[...] La hauteur de la vague 2011 à la carte » OWNI, News, Augmented [...]

deepy | Pearltrees le 4 janvier 2012 - 11:57

[...] La hauteur de la vague On dit souvent que la voiture n'aurait jamais été autorisée si elle devait respecter les critères actuels de santé et sécurité. 2011 à la carte » OWNI, News, Augmented [...]