

[APP] QUAND L'INTERNET SE MANIFESTE [V1]

LE 11 MARS 2011 SABINE BLANC

(Re)découvrez l'histoire de l'Internet à travers ses manifestes, chartes, déclarations, présentées dans une timeline interactive.



Certains y verront une preuve supplémentaire de l'ampleur de l'impact de l'Internet : depuis que le réseau est apparu, avant même que le terme Internet n'entre dans les usages, de nombreux usagers ont éprouvé le besoin d'écrire des textes pour encadrer ce nouvel espace et indiquer dans quelle direction il fallait l'orienter, esquissant chacun une vision du Net. Curieusement, le Minitel **ne semble pas avoir eu cet honneur**.

Les petits cons d'OWNI, conscients qu'il y avait un Internet avant eux, ont voulu les rassembler. L'objectif n'était pas de sélectionner les textes fondateurs mais au contraire d'en accumuler un maximum et de les intégrer dans une timeline, indiquant leur(s) thème(s) principal(aux), les auteurs, le pays d'origine et une présentation synthétique s'appuyant, dans la mesure du possible sur un entretien avec leur(s) auteur(s). Sur la forme, nous avons le choix de ne retenir que les textes dont la réflexion s'articule autour de l'Internet ou y trouve un écho significatif.

In fine, l'ambition de ce projet, c'est bien de raconter l'histoire de l'Internet à travers ce panorama : dans quelle mesure chacun se fait l'écho du contexte d'alors ? Ces préoccupations sont-elles toujours d'actualité ?

**« Internet est notre société,
notre société est Internet »**

Libertés numériques. Depuis trente ans, les internautes répètent la nécessité de défendre un Internet libre, face aux tentatives de régulation, c'est même leur première raison, historiquement, de publier ce genre de texte. Triste constat, doublé d'un autre : de « *Towards an electronic bill of rights* » (1981, États-Unis) jusqu'au « *Manifeste "en défense des droits fondamentaux sur Internet"* » (Espagne, 2009) en passant par le « *Manifeste du web indépendant* » (France, 1997), les internautes chinois n'ont pas le monopole de la défense des libertés numériques.

Hacker. Communauté fondatrice de l'Internet, les hackers ont été parmi les premiers à prendre position pour défendre ce nouvel espace de liberté qu'est le réseau. Rassembler leur production sur le sujet, c'est s'aventurer dans une faune parfois borderline aux noms obscurs pour les profanes, cypherpunks et autres crypto-anarchistes.

Économie. Comme l'Internet se diffuse, il devient un terrain de business. On voit alors

apparaître des textes soulignant la nécessité de s'adapter à ce nouveau terrain, voire d'y aller tout court, tant il a suscité des frilosités dans un premier temps. C'est par exemple le fameux « *Cluetrain manifesto* » ou « *Manifeste des évidences* » (États-Unis), qui demeure une référence bien qu'il ait été publié en 1999. Depuis plus de dix ans, les « *évidences* » qu'il déroule dans ses thèses ne le sont toujours pas pour certains, comme en témoigne **la difficulté des marques** à communiquer sur les réseaux sociaux.

Société. « *Internet est notre société, notre société est Internet* » affirme « *Un Manifeste* » (2010, Allemagne). Devenu mainstream, Internet modifie, voire bouleverse certains domaines. Une partie des textes s'attache ainsi à décrire ces changements sur un secteur en particulier. Le « *Healthtrain manifesto* » (États-Unis, 2006) évoquait ainsi les mutations de la santé, en faisant au passage un clin d'œil au « *Cluetrain manifesto* ».

Technique. Internet ne se nourrit pas uniquement de grands principes. Son architecture et ses infrastructures sont autant de paramètres à prendre en compte pour mettre en place lesdits principes. Le « *Manifeste de l'Arche* » ne décorelle pas son analyse économique des « NTIC » des aspects pragmatiques, appelant au développement des « *autoroutes de l'information* ».

Cette première version comprend une trentaine de textes. Le tropisme américain devrait se confirmer : Internet est né aux États-Unis et les libertés numériques sont vite devenues un cheval de bataille, en vertu du premier amendement. Ainsi, c'est en leur nom qu'est née en 1990 l'Electronic Frontier Foundation (**EFF**). En revanche, l'importance des écrits d'origine française doit être relativisée. Cela fait partie des axes de recherche de la V2 d'aller chercher des textes en espagnol, en russe, en arabe... L'essor de l'Internet est tel qu'on peut parier sans trop se mouiller que la littérature est abondante hors États-Unis et Europe.

Il n'y a rien d'étonnant à ce que les auteurs soient aussi bien des grandes figures de l'Internet, à l'image d'un John Perry Barlow, fondateur de l'EFF et auteur de la déclaration d'indépendance du cyberspace, que des internautes anonymes, comme Didier Lebrun, cet habitant du Tarn-et-Garonne auteur du « *Manifeste du Rural Area Network* » (France, 1995). Un des apports majeurs de l'Internet, c'est d'avoir permis à tout un chacun de publier des textes et surtout de les rendre facilement accessibles, même quinze ans après leur parution.

Régulièrement, en fonction des retours et de nos découvertes, cette timeline sera mise à jour par paquets, et un ebook devrait voir le jour. Si vous voulez signaler un texte, écrivez à sabine@owni.fr :) Pour éviter de recevoir des textes déjà repérés mais pas encore synthétisés, nous les avons quand même inclus. N'oubliez pas que cette timeline n'intègre que des manifestes, déclarations, chartes, etc. Lorsqu'elle sera beaucoup plus complète, sa présentation sera encore plus éditorialisée, en la découpant par « tranche » historiquement significative. Si le code le permet :-)

Comme vous pourrez le constater, certains textes n'ont pas été traduits. Nous lançons du coup un appel à bonne volonté pour corriger ce point :)

—

Textes : Sabine Blanc, avec la relecture attentive de Jean-Marc "j'ai connu le Minitel" Manach, Claire Berthélémy, Pierre Alonso, Ophélie Noor et Andréa Fradin.

Développement : **Julien Kirch**

Design app Marion Boucharlat

Une : Elsa Secco pour *OWNI*

LOIEZ

le 11 mars 2011 - 22:03 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Je ne vois pas le

Manifeste international du vlogging

<http://influenceurs.net/news/manifeste-international-du-vlogging>

Pourtant un texte qui éclaire les révolutions d'aujourd'hui et largement soutenu par le mouvement international du videoblogging

Amitiés

VOUS AIMEZ



0

VOUS N'AIMEZ PAS



0

LUI RÉPONDRE

ADMIN

le 13 mars 2011 - 17:45 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Merci de m'avoir signalé ce texte, je vais l'ausculter de près :)
Sabine

VOUS AIMEZ



VOUS N'AIMEZ PAS



LUI RÉPONDRE

FIL

le 11 mars 2011 - 22:11 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Le manifeste du troll. Celui-là n'a pas de date ni de lieu, car le troll se manifeste partout et tout le temps.

VOUS AIMEZ



VOUS N'AIMEZ PAS



LUI RÉPONDRE

TY

le 13 mars 2011 - 12:47 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



synopsis d'un projet radiophonique
(extrait) janvier 1985 émission diffusée sur "La Voix du Lezard" (devenu Skyrock)
S.N.X Nouvelles Technologies, Nouveaux comportements.
magazine prospectif théorique et imaginaire
(telecoms, reseaux, satellites, computers)

Depuis plusieurs années et à l'échelon planétaire, on observe un accroissement des techniques de diffusion, de traitements et de stockage de l'information, établissant des réseaux nouveaux et toujours plus complexes entre des personnes proches et lointaines, et induisant des transformations de leurs comportements sociaux.
Ce programme, situé dans un futur proche mais non daté et géographiquement variable se propose d'illustrer ces modifications...
On envisage que dans ce futur proche, chacun aurait accès à la quasi-totalité des productions informationnelles, logiciels et audiovisuelles planétaires.

VOUS AIMEZ



VOUS N'AIMEZ PAS



LUI RÉPONDRE

BEN

le 24 mars 2011 - 17:40 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



Superbe initiative, bravo !

A signaler, d'autres grandes déclarations qui me semblent importantes:

- Cyberspace and the American Dream. A Magna Carta for the Knowledge Age, par Dyson et al.
- Les différentes versions de "Hacker Ethic" (par Steven Levy dans son livre sur la hacker's conference de 1984, par Eric Raymond ou encore par Pekka Himanen)
- A Hacker Manifesto, par McKenzie Wark

VOUS AIMEZ



VOUS N'AIMEZ PAS



LUI RÉPONDRE

BEN

le 24 mars 2011 - 17:47 • SIGNALER UN ABUS - PERMALINK



...et j'allais oublier:

- Le manifeste GNU, de Richard Stallman

Pour la traduction en français de ce texte et de quelques autres (notamment celui de Barlow), voir l'anthologie du libre éditée par Olivier Blondeau et Florent Latrive, dont on trouve une version online ici:

<http://www.freescape.eu.org/eclat/>

(cliquer en haut sur "Anthologie du libre")





6 pings

Departement d'Etat, Al-Jazeera: même (social media) combat » Article » OWNI, Digital Journalism le 14 mars 2011 - 16:11

[...] humaine a ses limites et qu'ils ne sont pas les seuls sur ce marché. Cela fait 30 ans que le web manifeste l'émergence de nouveaux comportements, et les événements récents tendent à démontrer [...]

Quand l'Internet se manifeste | OWNI, Digital Journalism | La mauvaise herbe le 30 mars 2011 - 8:49

[...] Quand l'Internet se manifeste [V1] » Article » OWNI, Digital Journalism. [...]

Quand l'Internet se manifeste par OWNI « Calivhere's Blog le 23 juin 2011 - 9:46

[...] retrouvez l'explication de la genèse de l'application -> ICI <- [...]

Droit d'auteur & Libertés numériques : plaidoyer pour une réforme constitutionnelle | :: S.I.Lex :: le 17 juillet 2011 - 20:41

[...] telle réforme pourrait prendre la forme d'une déclaration des libertés numériques, introduite dans notre bloc de constitutionnalité, de manière à sortir par le haut de la [...]

US Departement d'Etat, Al-Jazeera ... même (social media) combat | Damien Van Achter le 17 janvier 2012 - 14:18

[...] humaine a ses limites et qu'ils ne sont pas les seuls sur ce marché. Cela fait 30 ans que le web manifeste l'émergence de nouveaux comportements, et les événements récents tendent à démontrer [...]

La déclaration de l'Internet Libre » revue du web, Just another weblog le 2 juillet 2012 - 15:35

[...] un fait, les Internets adorent les manifestes, pétitions et autres déclarations d'indépendance. La dernière en date nous vient [...]